

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
социально-личностному развитию детей
№ 28 «Ручеёк»

ОГРН 1022401361190 ИНН/КПП 2450013317/245001001 Кирова ул., д. 19, Канск, 663610 E-mail:
doy_28_rucheok@mail.ru; Тел. (39161) 3-42-51

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по социально-личностному развитию детей № 28 «Ручеёк»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета

« _____ » _____ 20 ____ г.

Протокол № _____

от « _____ » _____ 20 ____ г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий Корохова Г.Е. _____

Приказ № _____

от « _____ » _____ 20 ____ г.

СОГЛАСОВАНО

Родительский комитет

« _____ » _____ 20 ____ г.

Протокол № _____

от « _____ » _____ 20 ____ г.

СОДЕРЖАНИЕ

I	Целевой раздел Программы	4
I.1	Пояснительная записка	4
I.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
I.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4
I.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
I.2	Планируемые результаты освоения Программы дошкольного образования	9
II	Содержательный раздел	20
II.1	Обязательная часть	20
II.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка	
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	20
	Образовательная область «Познавательное развитие»	21
	Образовательная область «Речевое развитие»	22
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	22
	Образовательная область «Физическое развитие»	23
II.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных интересов и потребностей	23
II.1.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	30
II.1.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	32
II.1.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	34
II.2	Иные характеристики содержания Программы	35
II.2	Парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, в соответствии с потребностями и интересами детей, возможностями педагогического коллектива	35
II.2.2	Сложившиеся традиции Организации или группы	36
II.2.3	Работа по преемственности в МОУ СОШ № 15» на ступенях дошкольного и начального школьного образования	38
II.2.4	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	39
II.2.5	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	39
III	Организационный раздел	40
III.1	Материально-техническое обеспечение Программы	40
III.2.	Обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания	42
III.3.	Организация режима пребывания детей в детском саду	45
III.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	51
III.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	52
IV	Дополнительный раздел Программы (краткая презентация программы)	56
Приложение	Приложение 1 «Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста»	
	Приложение 2 «Календарно-тематическое планирование»	
	Приложение 3 «Методическое обеспечение Программы»	
	Приложение 4 «Режим пребывания детей в детском саду»	

I. Целевой раздел

I.1. Пояснительная записка

I.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 28 разработана с учетом социального заказа родителей (законных представителей) воспитанников, территориальных особенностей, примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15). Содержание программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный. Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Цель Программы: психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации развития личности ребенка дошкольного возраста и формирование у него основ патриотизма, чувства сопричастности к культурно-историческому и природному наследию, гармоничное становление ценностно-эмоциональных и ценностно-смысловых отношений с окружающим миром.

Достижение поставленной цели предусматривает достижение поставленных задач:

1. Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие, а также основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры.
2. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс с учетом региональных особенностей на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
3. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
4. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, особенностей и состояния здоровья детей;
6. Формировать познавательные интересы и действие ребенка в различных видах деятельности.
7. Усилить роль семьи в обучении и воспитании детей, содействовать осуществлению прав родителей на участие в управлении МБДОУ, в организации образовательного процесса.

I. 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития.

2. Индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержку инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Партнерство с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Полное описание принципов и подходов к формированию Программы в Целевом разделе (стр.10-13) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15).

10. Знакомство с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают воспитанники (Сибирь), осуществляется через непосредственно образовательную деятельность и в различных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательной, продуктивной, музыкальной, двигательной).

При проектировании содержания Основной общеобразовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Красноярский край: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОУ. Благодаря расположению ДОУ в экологически чистом районе г. Канска, вдали от промышленной части города в непосредственной близости от лесного массива и реки Кан, создаются большие возможности для полноценного экологического воспитания детей.

11. Формирование познавательного интереса к культурно-историческому опыту, традициям, социально-культурным отношениям и практикам. Становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании природных, историко-географических, этнических особенностей малой Родины, с учетом национальных ценностей и традиций.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Основные участники реализации Программы дети дошкольного возраста, родители, законные представители и педагоги. Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребёнка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Деятельность ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ДОУ, с учетом Программы развития МБДОУ № 28 и комплексной общеобразовательной программы «Детство», а также приоритетами социально-личностного воспитания, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа) стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Характеристики функционирования учреждения

Описание географического положения. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей № 28 «Ручеёк» (далее по тексту – ДОУ) создано Канским Хлопчатобумажным комбинатом 1962 год для воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей, оказания консультативной и методической помощи родителям по воспитанию и обучению детей.

Находится на правом берегу реки Кан на окраине восточной части города Канск в окружении частного сектора. Вблизи детского сада расположены: лесные массивы - сосновый бор, березовая роща; протекает небольшая река Иланка; проходит Федеральная трасса М53, железная дорога; база КНП «Восточный» (Красноярскнефтепродукт);

Адрес: 663610, Красноярский край, г. Канск, ул. Кирова, 19 тел.: (8-39161) 3-42-51

E-mail: doy_28_rucheok@mail.ru

Адрес сайта: <https://sites.google.com/site/mbdouno28ruceek/>

Учредитель: муниципальное образование города Канска в лице Администрации города Канска Красноярского края

Официальное сокращенное наименование бюджетного учреждения: МБДОУ № 28.

Тип - дошкольное образовательное учреждение.

Вид - детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей.

Основной услугой, оказываемой учреждением, является дошкольное образование.

Организационно-правовая форма ДОУ – бюджетное учреждение.

Основная функция ДОУ: воспитание и обучение, обслуживание, уход, присмотр и оздоровление.

Принцип комплектования групп: разновозрастной и разновозрастной.

Списочный состав: 149 детей

Количество групп: 6 дошкольных групп (одна удаленная подготовительная к школе группа расположена в здании образовательной организации МОУ СОШ № 15 по адресу: ул. Шосейная, 46)

Режим функционирования МБДОУ установлен, исходя из запросов семей и возможностей бюджетного финансирования, регламентирован Уставом и Правилами внутреннего трудового распорядка МДОУ: 5 дней в неделю с 7.00-19.00, в предпраздничные дни - с 7.00-18.00. Выходные – суббота, воскресенье и праздничные дни.

Прием детей в ДОУ осуществляется при наличии: направления МКУ «Управление образования Администрации города Канска», заявления родителей (законных представителей), медицинской карты ребенка, документа, удостоверяющего личность одного из родителей (законных представителей), копии свидетельства о рождении ребёнка.

Воспитание и обучение в ДОУ ведется на русском языке. В ДОУ создаются условия для изучения русского языка как государственного языка Российской Федерации.

Построение педагогического процесса осуществляется в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами и «Концепцией дошкольного образования». Педагогический процесс включает:

1. Непосредственно организованную деятельность;

2. Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной);
3. Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
4. Самостоятельную деятельность детей;
5. Взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Для реализации краеведческой и культурной направленности регионального компонента, в часть, формируемую участниками образовательных отношений, взята парциальная программа «Мой любимый город Канск», которая определила содержание регионального компонента ООП ДОУ.

Содержание программы «Я - человек» (автор Козлова С.А.) нацелено на формирование у дошкольников личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротой нравственной основой.

Взаимодействие МБДОУ с социумом включает в себя: работу с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры; с семьями воспитанников детского сада. Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов. Взаимодействие с социальными партнерами имеет вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

Социальные партнеры	Формы взаимодействия	Практический результат
КГБ УК «Канский драматический театр»	Театральные представления, экскурсии	Повышение знаниевого уровня образованности воспитанников;
ЦДиК г.Канска	Комплексное обследование и выявление детей с ОВЗ	- Круглые столы, брифинги - Раннее выявление детей с ОВЗ - Комплексное психолого-педагогическое сопровождение
Канский краеведческий музей	«Музей в чемодане»	- Повышение знаниевого уровня образованности воспитанников; - Выработка навыков общения с музейными предметам
МОУ СОШ № 15	Совместные мероприятия, экскурсии	Проведение совместных мероприятий
Детская поликлиника г. Канска	Медицинские осмотры детей	Сохранение и укрепление здоровья детей

Индивидуальные особенности контингента детей

Общие требования к приему воспитанников в детский сад определяется законодательством Российской Федерации и Красноярского края, а также Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования». Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения.

В детском саду функционируют 6 групп общеразвивающей направленности. Всего 150 детей, из них 17 детей ОВЗ.

1. вторая младшая группа – 3-4 года;
2. средняя группа – 4-5 лет;

3. старшая группа – 5-6 лет;
4. подготовительная к школе группа – 6-7 лет;
5. разновозрастная группа №1, в которой целях рационального построения педагогического процесса, выделяются две группы детей смежного возраста – 3-4 года и 4-5 лет;
6. разновозрастная группа №2, в которой целях рационального построения педагогического процесса, выделяются две группы детей смежного возраста – 5-6 лет и 6-7 лет.

Наполняемость в группах определяется Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», соответствуют требованиям СанПина (2.4.1.3049 – 13):

Наблюдается уменьшение количества детей с 1 группой здоровья на 4,6 %, по сравнению с показателями прошлого года. Количество детей со 2 группой здоровья увеличилось на 4%. Детей с 4 группой здоровья 1 человек.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Учет возрастных особенностей – один из основополагающих педагогических принципов. Опираясь на него, педагоги регламентируют время занятости детей различными видами деятельности, определяют наиболее благоприятный для развития распорядок дня, отбор материала, форм и методов учебно-воспитательной деятельности. *(подробное описание возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста представлены в Приложении № 1).*

Педагогический процесс осуществляют 16 штатных педагогов:

- старший воспитатель – 1;
- воспитатели – 11;
- музыкальный руководитель – 1;
- учитель – логопед – 1;
- учитель – дефектолог – 1;
- педагог-психолог – 1;

Первую квалификационную категорию имеют 50% педагогов, 50 % без квалификационной категории. Педагоги – стажисты 33% от общего числа педагогов, 67% - молодые педагоги.

Профессиональный уровень педагогов повышается через участие в методических мероприятиях ДООУ и городских объединениях, конкурсах различного уровня, обобщение опыта работы, аттестацию.

Разработчики программы:

Великжанина Ю.А..	старший воспитатель	I квалификационная категория
Данилова Л.И.	Музыкальный руководитель	I квалификационная категория
Мутовина Т.С.	воспитатель	I квалификационная категория
Гадюко Е.А.	воспитатель	I квалификационная категория
Конева Е.П.	воспитатель	I квалификационная категория

1.2. Планируемые результаты освоения Программы дошкольного образования

В ДОО во всех возрастных группах проводится педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей), связанная с оценкой эффективности педагогических действий. Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности. Общая картина по группе помогает воспитателям выделять детей, которые нуждаются в особом внимании педагога.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения дошкольного детства.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

ОО	2я мл. группа	Средняя группа
	Характеристики возможных достижений детей (показатели)	
Речевое развитие	1. Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения. 2. Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу. 3. По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений. 4. Называет предметы и объекты ближайшего окружения. 5. Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. 6. Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него. 7. Совместно со взрослым пересказывает	1. Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками. 2. Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». 3. Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи. 4. Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. 5. Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки. Слышит слова с заданным первым звуком. 6. С интересом

	знакомые сказки, читает короткие стихи.	слушает литературные тексты, воспроизводит текст
социально-коммуникативное развитие	1. Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых. Охотно посещает детский сад. 2. По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников. 3. Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. 4. Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий. 5. Говорит о себе в первом лице. 6. Положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру. 7. Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда. 8. Называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи. 9. По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям. 10. Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого. 11. Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. 12. Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.	1. Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен. 2. Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения. 3. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»). 4. Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. 5. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. 6. Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю. 7. Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. 8. Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. 9. Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. 10. Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками. 11. Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. 12. В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. 13. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

Познавательное развитие	1. Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» 2. Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму (6), цвет (8), размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. 3. Проявляет интерес к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5). 4. С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. 5. Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. 6. Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. 7. Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.	1. Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») 2. С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. 3. Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении. 4. Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи. 5. Различает и называет цвета спектра (10), 2-3 оттенка цвета. 6. Различение и название геометрических фигур (7), воссоздание фигур из частей. 7. Воспроизведение групп предметов по количеству и числу, счёта и названия чисел по порядку до 5-6. 8. Откликается на красоту природы, родного города. Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям. 9. Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. 10. Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. 11. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. 12. По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи
--------------------------------	--	--

художественно - эстетическое развитие	1. Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы. 2. Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку. 3. С увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. 4. Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами. 5. Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. 6. Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку. 7. Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях). 8. Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. 9. Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. 10. Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. 11. Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.	1. Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. 2. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту. 3. Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности. 4. В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты. 5. Владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности. 6. Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам. 7. Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев. 8. Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица. 9. Выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки. 10. С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов. 11. Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. 12. Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. 13. Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.
---------------------------------------	--	--

		14. Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере. 15. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.
Физическое развитие	1. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.). 2. Владеет простейшими навыками самообслуживания, стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.	1. В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. 2. Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве. 3. Хорошо развита крупная и мелкая моторика рук. 4. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. 5. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. 6. Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. 7. С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. 8. Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. 9. Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. 10. Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

ОО	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
	Характеристики возможных достижений детей (показатели)	
Речевое развитие	1. Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. 2. Инициативен и самостоятелен в пересказе и придумывании загадок, сказок, рассказов. 3. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. 4. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. 5. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. 6. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. 7. Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове. 8. Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. 9. Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.	1. Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится. 2. Способен договариваться, может выражать свои мысли и желания. 3. Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры. 4. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр. 5. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. 6. Владеет звуковым анализом слов. 7. Знаком с произведениями детской литературы, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.

Социально-коммуникативное развитие	1. Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими 2. Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками. 3. Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. 4. В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности. 5. Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил. 6. Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления. 7. Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде. 8. Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. 9. Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. 10. С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда. 11. При небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата. 12. Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. 13. Умеет соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале. 14. Умеет пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами. 15. Умеет быть осторожным при общении с незнакомыми животными. 16. Умеет соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте. 17. Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей	1. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. 2. Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках. 3. Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями. 4. Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника. 5. Проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства. 6. Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком. 7. Отражает представления о труде взрослых в игре, рисунках, конструировании. 8. Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его. 9. Самостоятелен и ответственен в самообслуживании. 10. Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье. 11. Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе. 12. Знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию. 13. Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.
------------------------------------	---	---

Познавательное развитие	1. Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире. 2. Отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности. 3. Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения. Различение и называние всех цветов спектра, оттенков цвета, 3-5 тонов цвета. 4. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция). Освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части. 5. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. 6. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному. 7. Знает название своей страны, ее государственные символы. 8. Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. 9. Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. 10. Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол. 11. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни. 12. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. 13. Проявляет интерес к жизни людей в других странах.	1. Обладает элементарными представлениями из области живой природы, математики, истории и т.п. 2. Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. 3. Проявляет интерес к цифрам, использует их в разных видах практической деятельности. Освоен состав числа в пределах первого десятка. 4. Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени. 5. Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. 6. Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее. 7. Проявляет интерес к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира. 8. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны. 9. Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.
Художественно-эстетическое развитие	1. Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного. 2. Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации. 3. Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает	1. Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения. 2. Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве. 3. Узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов

	некоторые известные произведения и достопримечательности. 4. Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера. 5. Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности. 6. Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым. 7. Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ. 8. Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой. 9. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся. 10. Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии. 11. Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст. 12. Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов. 13. Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок. 14. У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия. 15. Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр. 16. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. 17. Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. 18. Активен в театрализации. 19. Участвует в инструментальных импровизациях.	искусства. 4. Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность. 5. Планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность. 6. Адекватно оценивает собственные работы. 7. В процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми. 8. Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать. 9. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения. 10. Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества. 11. Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной деятельности на основе художественных текстов. 12. Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями. 13. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов. 14. Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках. 15. Активен в театрализации.
Физическое развитие	1. Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений). 2. В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. 3. В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.	1. В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость. 2. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта. 3. Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.

	4. Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений. 5. Имеет представления о некоторых видах спорта. 6. Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений. 7. Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. 8. Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. 9. Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения. 10. Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).	4. Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его. 5. Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья. 6. Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).
«Мой любимый город Канск»	1. У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине. 2. Он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому окружении, правилах поведения в городе. 3. Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его интересуется, почему город устроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду города. 4. Ребенок с удовольствием включается в проектную деятельность, в детское коллекционирование связанные с познанием малой родины (культура, история, традиции, природные особенности). 5. Проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города. 6. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).	1. Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу. 2. Ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и на центральных улицах родного города, стремится выполнять правила поведения в городе. 3. Проявляет любознательность по отношению к истории родного города, знает наиболее важные исторические события родного города. 4. Рассказывает о достопримечательностях и зданиях города (театр, памятники, библиотеки, производственные предприятия), об их назначении. 5. Имеет представление о профессиях горожан и жителей Канского района и значимости их труда. 6. Знает и называет растения и животных Канского района, занесённых в Красную книгу. 7. С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины (культура, история, традиции, природные особенности). 8. Проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях города, переживает

		эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и представителям других национальностей. 9. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.п.).
--	--	--

II. Содержательный раздел

II.1. Обязательная часть

II.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой. Включена образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДООУ программ и методических пособий, вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание психолого-педагогической деятельности с детьми 3-7 лет организуется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической деятельности ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. При проектировании воспитательно-образовательного процесса соблюдается принцип возрастной адресности. Одно и то же содержание по теме используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим наполнением и воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям. Тематическое планирование подразумевает реализацию принципа циклического обучения, который позволяет синхронно изучать выделенные темы практически во всех видах деятельности, а также позволяет уточнить и расширить ЗУН детей по основным темам, изучая их на новом качественном уровне в каждом учебном году.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Нравственное воспитание: социализация, развитие общения. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Патриотическое воспитание: ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Трудовое воспитание: самообслуживание, самостоятельность. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания

трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных

свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

В соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю.

Для реализации содержания образовательных областей педагогами используется методическое обеспечение (Приложение 3)

II.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных интересов и потребностей

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью.

При реализации основной образовательной программы педагог:

— продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребёнка;

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций:

- партнерства и сотрудничества;
- передачи опыта;
- обращения за помощью к детям;

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Используемые формы работы с детьми по образовательным областям:

ОО	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений, Игра, Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа, Рассказ, Чтение, Проблемная ситуация подвижные игры гимнастика на воздухе; физкультурные досуги; игры разных уровней подвижности; оздоровительный бег; спортивные праздники; гимнастика на воздухе и в помещении: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами -классический -ритмические движения; спортивные игры, игры разных уровней подвижности; физкультурные досуги	Игра, Беседа, Рассказ, Рассматривание, Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность Проблемная ситуация Физкультурные занятия (комплексные, интегрированные, сюжетно-игровые, тренировочные, по интересам); Физкультминутки; Гимнастика на воздухе и в помещении (сюжетный комплекс, подражательный комплекс, комплекс с предметами, классический, ритмические движения; спортивные игры, игры разных уровней подвижности); физкультурные досуги; оздоровительный бег, Спортивные состязания и спортивные праздники (малые Олимпийские игры);

Социально-коммуникативное развитие	Игровое упражнение, Индивидуальная игра, Совместная с воспитателем игра, Совместная со сверстниками игра, (парная, в малой группе) Игра, Чтение, Беседа, Наблюдение, Рассматривание, Чтение, Педагогическая ситуация, Праздник, Экскурсия, Ситуация морального выбора, Поручение, Дежурство, Рассматривание, Показ, объяснение, обучение, напоминание	Индивидуальная игра, Совместная с воспитателем игра, Совместная со сверстниками игра, Игра, Чтение, Беседа, Наблюдение, Педагогическая ситуация, Экскурсия, Ситуация морального выбора, Проектная деятельность, Интегративная деятельность, Праздник, Рассматривание, Проектная деятельность, Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Труд в уголке природы, огороде, цветнике, Экспериментирование, Поручение и задание, Дежурство, Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, Проектная деятельность, Дидактические игры, Встречи с людьми интересных профессий, Создание альбомов
Речевое развитие	Рассматривание, Игровая ситуация, Дидактическая игра, Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Подвижные и хороводные игры, Сюжетно-ролевые игры, Все виды самостоятельной деятельности,предполагающие общение со сверстниками, Игры-драматизации, Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Наблюдения на прогулке экскурсии по группе игры на звукоподражание, Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Тематические досуги.	Общение с детьми в ходе режимных моментов, Чтение. Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), Рассматривание, Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми, Игра, Проектная деятельность, Создание коллекций, Интегративная деятельность, Обсуждение. Рассказ. Инсценирование, Ситуативный разговор с детьми, Сочинение загадок, Проблемная ситуация, Использование различных видов театра, Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка, Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.), Создание детских книг, журналов на основе детского творчества, литературные праздники Тематические досуги.

Познавательное развитие	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Экотропа	Создание коллекций, Проектная деятельность, Исследовательская деятельность. Конструирование, Экспериментирование , Лабораторные работы (опыты) Развивающая игра, Наблюдение, Проблемная ситуация, Рассказ, Беседа, Интегративная деятельность, Экскурсии, Коллекционирование, Моделирование, Просмотр видео сюжетов, Реализация проекта, Игры с правилами, Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги. Экотропа
Художественно –эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов, Игра, Организация выставок, изготовление украшений, Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, Экспериментирование со звуками, Музыкально-дидактическая игра, Разучивание музыкальных игр и танцев, Совместное пение Свободная продуктивная деятельность наблюдение, эстетическое восприятие окружающего мира, Самостоятельная деятельность детей в Центре продуктивной деятельности «Мастерская», Центре театрализованной деятельности, Танец Логоритмическая игра Беседа интегративного характера, Коллективные работы Художественный труд Дизайн. Совместное и индивидуальное музицирование Выставка детских работ Конкурсы Организация концертов, спектаклей Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра Пластические этюды	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление, Рассматривание эстетически привлекательных предметов, Игра, Организация выставок, Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, Беседа интегративного характера,Самостоятельная деятельность детей в Центре продуктивной деятельности «Мастерская», Центре театрализованной деятельности, Коллективные работы Художественный труд. Дизайн. Совместное и индивидуальное музицирование, Танец. Рукоделие. Интегрированные занятия. Дидактические игры Художественный досуг Выставка детских работ. Конкурсы. Организация концертов, спектаклей. Концерт-импровизация. Музыкально-дидактическая игра, Музыкальная сюжетная игра Пластические этюды Кинезиологические упражнения. Музыкально ритмическая игра. Логоритмическая игра Творческая мастерская Музыкально-театральная и литературная гостинная

Методы и приёмы реализации Программы

Методы	Приёмы
НАГЛЯДНЫЕ - наблюдение; - демонстрация наглядных пособий	- показ способов действий; - показ образца

СЛОВЕСНЫЕ - рассказ педагога; - рассказ детей; - беседа; - чтение художественной литературы	- вопросы; - указание; - пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка; - беседа; - сравнительный анализ; - сопоставление, поиск, эвристическая деятельность - проблемные вопросы
ПРАКТИЧЕСКИЕ - упражнение; - опыты, экспериментирование	-экспериментирование, -поисковая деятельность, - исследование, -продуктивная деятельность
ИГРОВЫЕ - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развёрнутом виде	- внезапное появление объектов; - выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации

Средства реализации Программы

1. Материальные	- натуральные объекты; - изобразительная наглядность (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов и др.; - игрушки: сюжетные (образные) игрушки; дидактические игрушки; игрушки-забавы; спортивные игрушки; музыкальные игрушки; театрализованные игрушки; технические игрушки; строительные и конструктивные материалы; игрушки-самоделки из разных материалов; - оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.; - дидактический материал (раздаточный материал).
2. Технические	- технические устройства экранной статической проекции (проекторные аппараты); - звуковая аппаратура (аудиотехника); - вспомогательные технические средства: экраны, периферийные устройства (монитор, клавиатура, принтер, сканер, звуковые колонки и др.), - звуковые: магнитофонная запись, цифровая запись
3. Учебно-методические	программы по различным образовательным областям; учебные пособия и др., тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); тестовый материал; методические разработки (рекомендации).
4. Художественные	Произведения искусства и иные достижения культуры.
5. Средства наглядности (плоскостная наглядность)	- картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; - фотографии; - предметно-схематические модели (календарь природы и пр.); - графические модели (графики, схемы и т.п.).

Выбор и сочетание методов и приемов обучения зависит от:

- содержания учебного материала;

- возрастных особенностей детей (в младшем дошкольном возрасте ведущая роль принадлежит наглядным и игровым методам; в среднем дошкольном возрасте возрастает роль практических и словесных методов; в старшем дошкольном возрасте повышается роль словесных методов обучения);
- формы организации обучения (воспитатель выбирает ведущий метод и к нему предусматривает разнообразные приемы);
- оснащенности педагогического процесса;
- личности воспитателя

Способы и условия реализации образовательных областей Программы в образовательном процессе ДОУ

	Условия	Способы
Социально-коммуникативное развитие	- обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; - поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - установление правил взаимодействия в разных ситуациях для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников; - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.	исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.
Познавательное развитие	- обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; - поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.); - построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества; - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.	

Речевое развитие	- обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; - поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - развитие коммуникативных способностей детей, умения детей работать в группе сверстников; - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.		
Физическое развитие	- обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; - поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, двигательной и др.); - развитие умения детей работать в группе сверстников; - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.		игровая, практическая, соревновательная деятельность.
Художественно-эстетическое развитие	- создание обстановки эмоционального благополучия; - создание и обновление предметно-развивающей среды; - творческий подход к содержанию образования; - вариативность в выборе тем занятий, форм, средств, методов работы с детьми, предоставляемых материалов; - использование личностно-ориентированного подхода в обучении детей; - синтез занятий по рисованию, лепке, аппликации с другими видами занятий; - ознакомление детей с искусствоведческим материалом художников, поэтов, композиторов, описывающих природу, труд, быт жителей Красноярского края и Канского района); - преемственность в работе с учреждениями культуры; - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.	- способы ориентировки в звуковых, зрительных ощущениях, восприятие выразительно-изобразительных средств каждого вида искусства; - способы приобщения детей к идейно-эмоциональному содержанию произведений путем соучастия и сопереживания; - способы целостного и аналитического подхода к художественным явлениям; - способы ориентировки в самостоятельных действиях при восприятии, исполнении и продуктивном творчестве.	

Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается

единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 1-2 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Педагогическим коллективом разработано комплексно-тематическое планирование (*Приложение 2*).

II.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется педагогом, с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Организация и реализация социокультурной практики в ДООУ является эффективным способом реализации культурообразующей функции образования, а также придания образованию активного деятельного характера, направленного на проявление субъектной позиции ребенка. В детском саду применяются следующие виды культурных практик:

- исследовательские;

- образовательные,
- коммуникативные;
- организационные;
- игровые;
- художественные.

Применение данных практик носит комплексный интегративный характер, который включают в себя:

- освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
- получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений;
- приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.

В процессе организации социокультурных практик детей особое внимание уделяется:

- индивидуальной организации разнообразных образовательных процессов, их суммированию и включению в жизнь сообщества;
- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не просто отчужденных «стандартов»);
- проектной форме организации всех культурных практик;
- взаимодополняемости основного и дополнительного образования;
- обеспечению демократического образа жизни детско-взрослого сообщества как гаранта перехода образования от информационной к деятельностной модели организации.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «добраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть *реально-практического характера* (оказание помощи малышам, старшим), *условно-вербального характера* (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и *имитационно-игровыми*. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в

ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием («В гостях у бабушки Лукерьи»), приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

II.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Поддержка - короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации.

Направления	Способы
Поддержка детской автономии: - самостоятельность в замыслах и их воплощении; - индивидуальная свобода деятельности; - самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: - выбор оптимальной тактики поведения педагога; - наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); - наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения. Снимать страх "я не справлюсь". Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

Формы работы по развитию детской инициативы и самостоятельности

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, сочинять, конструировать, рисовать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во вторую половину дня. Все виды детской деятельности в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театральные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в центре книги;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные эксперименты и опыты и др.

Групповой сбор — это часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность.

Задачи группового сбора:

- формирование доброжелательных отношений между детьми, создание атмосферы поддержки и сотрудничества между детьми и взрослыми, создание общего положительного эмоционального фона, ощущения психологического комфорта;
- обмен информацией о прошедших или предстоящих событиях, выявление детских интересов;
- формирование мотивации к предстоящей деятельности;
- представление информации о материалах в центрах активности на текущий день и планирование деятельности в центрах;

Доска выбора – доска, на которой обозначены центры активности в фотографиях, рисунках, символах, надписях; количество детей в каждом центре и место для обозначения собственного выбора детьми — карман для карточек, крючки для игрушек или других предметов, которыми дети обозначают свой выбор. Иногда карман может находиться непосредственно в центре активности.

Проектная деятельность. Суть проектной деятельности заключается в том, что педагог должен организовать проблемную ситуацию для детей, но не должен предлагать свои варианты решения, т.е. должен уйти от традиционного и привычного действия по заранее заданному образцу. Иначе ребенок окажется в объектной позиции. Детская инициатива выражается не в том, что ребенок захотел помочь что-либо сделать взрослому. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений.

Технология «Портфолио дошкольника». Значение портфолио – это совокупность («портфель») учебной информации и индивидуальных образовательных достижений, полученных в разнообразной деятельности ребёнка; способ фиксирования накоплений, оценки и самооценки индивидуальных достижений, копилка личных достижений дошкольника, собираемой за время пребывания ребенка в детском саду. Ведение портфолио позволяет целенаправленно собирать, систематизировать информацию о ребёнке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъектные проявления детей.

II.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является полноправным субъектом образовательного процесса. В рамках реализации социально – личностного направления первоочередной задачей работы детского сада является установление тесного контакта между дошкольным учреждением и семьей.

Основными задачами ДОО по организации взаимодействия с родителями являются:

- установление доверительных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность.

В основу совместной деятельности семьи и МБДОУ №28 заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На начало учебного года составляется социальный паспорт групп и детского сада, где отражаются социальные особенности семей воспитанников, которые влияют на дальнейшее планирование работы с родителями (законными представителями). Наличие разных категорий родителей требует осуществления дифференцированного подхода к подбору форм взаимодействия с каждой семьей. Работа с родителями строится через участие родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательном процессе и привлечение к управлению ДОУ.

Организация сотрудничества с семьёй

Месяц/форма	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
- знакомство с уставными документами и локальными актами учреждения; - заключение договоров с родителями воспитанников	В течение года								
Родительские собрания, встречи	+			+			+		+
<u>Банк данных о семьях воспитанников:</u> - социологические исследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; - выявление уровня родительских запросов к дошкольному образованию детей	В течение года								
Беседы, консультации, представление наглядной информации	Ежедневно								
Участие в выставках групп	По плану воспитателей								
Консультации специалистов	По запросу родителей								
Оформление газет, фотоальбомов в группах	По плану воспитателей								
Участие в городских мероприятиях, акциях	По мере организации								
Выпуск внутрисадовой газеты «А у нас в Ручейке!»	+			+			+		+

Анкетирование и опросы	В течение года
------------------------	----------------

В целях обеспечения социального партнёрства ДОО педагогический коллектив выстраивает работу исходя из образовательных запросов родителей. Тематика общих и групповых родительских собраний планируется с учетом родительских интересов через предварительное анкетирование, что позволяет повысить посещаемость родительских собраний. С целью оказания конкретной помощи воспитатели разрабатывают специальные памятки, оформляют папки – передвижки по вопросам развития и воспитания детей.

Сплочению родителей и педагогов способствует совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов. Участие родителей в различных смотрах-конкурсах, творческих мастерских, творческих и исследовательских проектах помогает педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты.

II. 2. Иные характеристики содержания программы

II.2.1. Парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, в соответствии с потребностями и интересами детей, возможностями педагогического коллектива.

Приоритетным направлением МБДОУ № 28 является социально-личностное развитие детей дошкольного возраста. Социально-личностное развитие ребенка является многогранным процессом, предполагающим присвоение культурных и нравственных ценностей общества, формирование личностных качеств, определяющих взаимоотношения с другими детьми и людьми, развитие самосознания, осознание своего места в обществе. Основой построения образовательного процесса является ориентация на природную любознательность дошкольника, в том числе на его интерес к себе, восприятие ребёнка сверстниками и взрослыми, поиск своего места в системе социальных отношений, окружающем мире.

Образовательный процесс выстраивается с учётом *парциальной Программы социального развития ребенка «Я – человек» С.А. Козловой*. Программа «Я - человек», С.А.Козловой, направлена на то, чтобы помочь ребенку познать себя, окружающих его людей, свой город, свою страну, свою планету, т.е. познать социальный мир и себя в нем. Программа нацелена на последовательное введение ребенка в социальный мир. Программа включена в образовательный процесс с младшей группы. Содержание разделов от младшей группы до подготовительной группы усложняется.

В МБДОУ реализуются парциальные программы:

Формирование личности ребенка невозможно без изучения прошлого, настоящего и предполагаемого будущего своей малой Родины. Внедрение в образовательный процесс детского сада регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления об основах региональной культуры, развивает у дошкольников интерес к малой родине. Знакомство с особенностями природы, экономическими, культурными и другими условиями родного города способствует формированию у детей гражданственности, основ патриотизма и краеведческой культуры. В рамках реализации национально-регионального компонента Программы организуется работа по проекту программы «Мой любимый город Канск» (*программа разработана преподавателем КГАОУ СПО «Канский педагогический колледж» Диденко Л.П., методистом МКУ РМЦ г. Канска Красицкой Н.И. старшими воспитателями дошкольных образовательных учреждений г. Канска*).

Программа направлена на развитие у старших дошкольников интереса к истории и традициям родного города, к его культуре. Программа построена на гуманистических принципах личностно-ориентированной педагогики, предполагающих признание самоценности каждого возрастного периода жизни человека, уважение к личности

ребенка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала.

Цель: формирование у старших дошкольников основ гражданственности, патриотизма и краеведческой культуры через знакомство с природными, культурно-историческими, этнографическими особенностями города и края.

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. И.А. Лыкова/ «Цветные ладошки»

Цель - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

В эстетическом развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью (субъективной новизной), вариативностью, гибкостью, подвижностью... Эти показатели относятся как к конечному продукту, так и к характеру процесса деятельности, с учётом индивидуальных особенностей и возрастных возможностей детей.

Парциальная программа «Развитие речи дошкольников» / О.С. Ушаковой.

Цель - создание благоприятных условий для полноценного развития детей дошкольного возраста обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

В соответствии с базовыми положениями программы речь ребенка развивается в ходе обобщения языковых явлений, восприятия речи взрослых и собственной речевой активности. Язык и речь рассматриваются как ядро, находящееся в центре развития различных линий психического развития мышления, воображения, памяти, эмоций. Поэтому обучение языку и развитие речи даются в программе не только в сфере овладения языковыми навыками фонетическими, грамматическими, лексическими, но и, что весьма важно, в контексте развития общения детей друг с другом и со взрослыми.

Необходимым компонентом программы является речевое воспитание, которое предполагает формирование культуры речевого общения и овладение основными коммуникативными способностями.

Система обучения дошкольников по программе включает три основные направления:

- освоение разных структурных уровней системы языка: фонетики, лексики и грамматики;
- освоение навыков овладения языком в его коммуникативной функции (развитие связной речи, речевого общения);
- развитие способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений.

Реализация этих направлений предполагает организацию образовательного процесса в форме сотрудничества и творческого общения воспитателя с детьми.

2.2.2.Сложившиеся традиции Организации или Группы

Традиции организации /Группы	Цель
Сентябрьский сбор «Здравствуй детский сад!»	Праздничное развлечение со сказочными героями
«Доброе утро!»	вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
«День знаний. 1 сентября - экскурсия в школу»	Обеспечить постепенное вхождение детей в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению.

«Прогулки по родному селу»	Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.
« Мастерская добрых дел»	Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
«В гостях у книжки»	Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
«Украсим наш сад цветами»	Вызвать у детей желание помогать взрослым, воспитывать любовь к природе. <i>Ежегодное оформление, дополнение, благоустройство территории детского сада</i>
«Детский сад-дом радости»	Совместные мероприятия с семьями воспитанников - День именинника - День здоровья - Субботник - Неделя приятного общения

II.2.3. Работа по преемственности в МОУ СОШ № 15» на ступенях дошкольного и начального школьного образования

Цель работы: выработать единую линию развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного образования, выработать систему в работе по преемственности, направленную на успешную адаптацию ребенка к школе.

Задачи:

1. Организовать работу по обеспечению преемственности без нарушения преемственных связей в целях и задачах, содержании и методах, формах организации обучения и воспитания, уделяя должное внимание ФГТ и ФГОС.
2. Определить основные аспекты взаимодействия обучения и воспитания на разных ступенях развития личности.

Блоки	Ответственные	Основные мероприятия
Административный блок	Директор школы, заведующий ДОУ	1. Совместные административные совещания, круглые столы 3. Общее родительское собрание
Методический блок	Завучи по УВР, ст. воспитатель	Совместные педагогические советы, семинары, консилиумы. Взаимопосещение открытых занятий Дни открытых дверей для родителей и будущих первоклассников. Родительские собрания, консультации для родителей Оформление уголков в д/садах «Вас приглашает школа» Информационные бюллетени для родителей
Психологический блок.	Психологи	1.Диагностическая и исследовательская деятельность психологов ДОУ и школы 2. Анализ психологической готовности детей к школе на основе исследований.

		2.Психолого-педагогические семинары 3.Тренинги. 4.Консультации для педагогов и родителей 5.Уроки общения.
Блок досуговой деятельности	Музыкальные руководители и педагоги организаторы	1.Организационные экскурсии в школу, на пришкольный участок, в школьную библиотеку. 2.Конкурсы, викторины, выставки детских работ. 3.Театрализованные представления. 4. Праздники 5.Сбор информации о детях, посещающих кружки
Блок дополнительных услуг.	Руководители кружков.	1. Кружки, факультативы 2. Творческие отчеты

II.2.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

При организации образовательного процесса учитываются:

- Климатические условия города, региона: организация жизнедеятельности детей с учетом времени года, температуры воздуха (пребывание детей на свежем воздухе варьируется в зависимости от температурного режима).
- Национально-культурные: созданы равные условия для детей независимо от языковой и культурной среды, этнической принадлежности. В течение учебного года дети знакомятся с культурой и традициями народностей, а также с коренными жителями города Канска, Канского района, с творчеством выдающихся деятелей города и края (поэтесса Л. Шляпцева, писатель В. Зазубрин, В. Астафьев, художники В.Суриков, А. Поздеев, Ф. Хамайко, оперный певец Д. Хворостовский, спортсмен А. Сечко, В. Стольников, И. Ярыгин).
- Гендерные: специфика развития детей дошкольного возраста, содержание психолого-педагогической работы направлены на формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
- Социально-культурные: педагоги осуществляют знакомство детей с достопримечательностями и учреждениями культуры города через целевые прогулки и экскурсии накануне дня Победы к мемориалам «Землянка», памяти погибшим в годы ВОВ, краеведческий музей. Под руководством специалистов МБДОУ дошкольники посещают экспозиции городского выставочного зала.

II.2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание программы учитывает возрастные, индивидуальные особенности и особые образовательные потребности контингента воспитанников МБДОУ. Наиболее значимое направление образовательного учреждения – коррекционная работа с детьми ОВЗ (ЗПР, ОНР), осваивающих программу в группах комбинированной направленности. В детском саду функционируют 3 группы комбинированной направленности для детей с ОНР – 10 детей и ЗПР – 7 детей. Дети в группы направляются на основании заключения городской ПМПК.

Группы организованы с целью создания условий для коррекционной работы с детьми с ОНР и ЗПР через применение специальных программ и технологий; охране и укреплении здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность; обеспечение интеграции воспитательно-образовательной и здоровьесберегающей деятельности,

осуществляемой специалистами детского сада (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, музыкальный руководитель, медицинская сестра).

Образовательная деятельность осуществляется по Адаптированным образовательным программам дошкольного образования для детей: с ОНР, составленной с учётом комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 (Н.В. Нищевой) и с ЗПР составленной с учётом комплексной образовательной программы «Обучение и воспитание детей с ЗПР» (С.Г. Шевченко).

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Главная идея Программ заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и задержкой психического развития.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Следовательно, изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

В течение учебного года специалисты и воспитатели проводят обследование в три этапа: первый этап (сентябрь), цель обследования на начальном этапе – выявить особенности психического развития каждого воспитанника, определить исходный уровень обученности. Каждый специалист проводит диагностику по направлениям коррекционно-развивающей работы: моторное развитие, общение, навыки в разных видах деятельности, личностная сфера, познавательная сфера, речевое развитие.

Данные диагностики отражаются в заключении диагностического обследования, речевой карте обследования ребенка логопедом, в таблицах динамического наблюдения, в карте психического развития ребёнка (в динамике); второй этап (январь), цель- выявление особенностей динамики развития каждого ребенка в специально организованных условиях. Выявить динамику и особенности продвижения в коррекционно-образовательном процессе каждого воспитанника. Данные мониторинга позволяют скорректировать характер психолого-педагогического и логопедического воздействия на детей, степень включенности в коррекционную работу тех или иных специалистов и родителей; третий этап (май), цель- определить характер динамики, оценить результативность работы, а также составить прогноз относительно дальнейшего развития и обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого воспитанника.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованных занятий и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп, как в утренний, так и в вечерний отрезки времени.

Методические пособия и дидактические материалы представлены в *Приложении 3*.

III. Организационный раздел

III.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение Программы обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, себе и другим людям. Детский сад обеспечен условиями и средствами для воспитания, обучения и оздоровления детей.

- Реализацию ООП ДОУ обеспечивает выполнение требований, определяемых в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Условия в саду обеспечивают выполнение санитарно-гигиенических требований Роспотребнадзора к оборудованию, освещению, содержанию помещений. Санитарно – эпидемиологическое заключение № 168 от 21 февраля 2012 года.
- Реализацию ООП ДОУ обеспечивает выполнение требований, определяемых в соответствии с правилами пожарной безопасности.
- Реализацию ООП ДОУ обеспечивает выполнение требований к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей. Средства обучения и воспитания — это объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

В ДОУ имеются следующие средства обучения и воспитания:

- печатные (учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, раздаточный материал и т.д.);
- электронные образовательные ресурсы;
- наглядные плоскостные (плакаты, календари наблюдений, иллюстрации настенные, магнитные доски и др.);
- демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели демонстрационные)
- спортивное оборудование.

Педагоги ДОО придерживаются следующих принципов использования средств обучения:

- учет возрастных и психологических особенностей обучающихся;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка.
- учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);
- сотворчество педагога и обучающегося;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

- Реализацию ООП ДОУ обеспечивает выполнение требований к оснащённости помещений, развивающей предметно-пространственной средой. Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО представлена специально организованным пространством (групповыми комнатами, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В детском саду имеется:

- 5 групповых комнат в основном здании ДОУ и 1 групповая комната отдаленная, расположена в здании СОШ № 15, с обучающими и игровыми центрами, детской мебелью и игровым материалом;
- методический кабинет оснащен методической, программной, детской литературой, наглядным и демонстрационным материалом;

- в детском саду имеется кабинет для специалистов;
- для каждой группы выделен игровой участок с игровым оборудованием;
- предусмотрены места для демонстрации детских работ и персональных выставок;
- музей «Русская изба», расположен в отдаленной группе ДОУ;
- метеостанция;

Оборудованного помещения для проведения музыкальных (физкультурных) занятий нет. Для проведения музыкальных занятий в 4-х групповых помещениях имеются музыкальные инструменты (фортепиано), магнитофон и музыкальный центр. Музыкальный руководитель совместно с воспитателями организует предметно-развивающую среду в каждой группе непосредственно перед занятием

Для проведения занятий по физкультуре в младшей, разновозрастной с ориентировкой на младший возраст и средней группе используется групповое помещение и прогулочный участок. Занятия с детьми старшей, разновозрастной (с ориентацией на старший возраст) и подготовительной групп проводятся в спортивном зале школы № 15 и на прогулочном участке.

- Реализацию ООП ДОУ обеспечивает выполнение требований к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса осуществляется *по следующим направлениям:*

- обеспечение компьютерной техникой;
- обеспечение свободного доступа педагогов к ресурсам сети Интернет;
- готовность ДОУ для свободного самовыражения педагогов, воспитанников;
- обеспечение групп методическими материалами и средствами обучения и воспитания за счёт субвенций.

Материально-техническое обеспечение ДОУ выстроено в соответствии со следующими принципами:

- информативности, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- вариативности, определяющейся видом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями;
- полифункциональности, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- трансформируемости, обеспечивающего возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства.

Наличие помещений, используемых для организации образовательной деятельности, а также присмотра и ухода за детьми	Групповые -6 Приемные -6 Спальни – 1 (отдаленная группа) Буфетные –6 Туалетные комнаты - 6
---	--

Наличие дополнительных помещений для занятий с детьми	Кабинет для работы узких специалистов - 1 Мини-музей «Русская изба» - 1 Библиотека в методическом кабинете (для сотрудников, воспитанников, родителей (законных представителей) – 1 Мини-огород на территории ДОУ-1 метеостанция - 1
Наличие прогулочных площадок, обеспечивающих физическую активность и разнообразную игровую деятельность воспитанников на прогулке	6 прогулочных площадок
Наличие современных технических средств	Проектор – 2 шт., 1 переносной экран на штативе, телевизор – 1 шт., музыкальный центр – 2 шт, электронное фортепиано - 2 шт.
Наличие компьютерной техники, локальной сети, выхода в интернет и т.д.	Персональный компьютер – 1 шт., ноутбук – 5 шт., принтер, сканер, копир – 4 шт.

III.2. Обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания

I. Материальные средства обучения в соответствии с возрастом и спецификой групп в каждой группе:

Предметы материальной культуры:

1. натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты);
2. изобразительная наглядность (объемные изображения): муляжи овощей, животных, фруктов и др.
3. игрушки:
 - *сюжетные (образные) игрушки*: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;
 - *дидактические игрушки*: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры;
 - *игрушки-забавы*: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; наборы фокусов;
 - *спортивные игрушки*: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, бильбоке, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, коньки, ролики, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные баскетбол, хоккей, пинг-понг);
 - *музыкальные игрушки*: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков, игровые приборы для прослушивания музыкальных записей;

- *театрализованные игрушки*: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.;
- *технические игрушки*: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.;
- *строительные и конструктивные материалы*: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», «Квадро», «Акваплэй» и др., легкий модульный материал;
- *игрушки-самodelки из разных материалов*: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);
- 4. оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.;
- 5. учебно-игровые пособия: «Логико-малыш» и др.;
- 6. дидактический материал (раздаточный материал).

II. Технические средства обучения – совокупность технических устройств с дидактическим обеспечением, применяемых в учебно-воспитательном процессе для предъявления и обработки информации с целью его оптимизации.

Технические устройства (аппаратура):

1. *технические устройства экранной статической проекции* (проекторные аппараты);, мультимедийный проектор;
2. *звуковая аппаратура* (аудиотехника): электрофоны (проигрыватели), магнитофон (5 шт), диктофон, компьютер (3 шт), музыкальные центры (аудиосистемы) (3 шт), плеер (2 шт), электронное фортепиано (2 шт), синтезатор (1 шт);
3. *экранно-звуковая аппаратура*: телевизор, видеоаппаратура (видеомагнитофон, видеокамера, видеопроектор, видеокассеты), мультимедиа-компьютеры;
4. вспомогательные технические средства: экраны, плазменные панели, электронные доски, периферийные устройства (монитор, клавиатура, манипуляторы, принтер, плоттер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат, лазерная указка, пр.

Дидактические средства обучения (носители информации):

1. *экранные*: статические (диапозитивы, диафильмы);
2. *динамические* (немое кино, неозвученные анимационные фильмы);
3. *звуковые*: магнитофонная запись, цифровая запись;
4. *экранно-звуковые* (комбинированные): звуковое кино, озвученные диафильмы и слайды, видеозаписи, телепередачи.

III. Учебно-методическое обеспечение:

1. пакеты прикладных программ по различным образовательным областям;
2. учебные пособия и др. тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.);
3. тестовый материал;
4. методические разработки (рекомендации).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам.

Методическое обеспечение для организации самостоятельной работы детей

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год изд.
1	2	3	4
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Часть 1.	Детство-пресс	2014
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию! Рабочая	Детство-пресс	2014

	тетрадь для детей 4-5 лет. Часть 2.		
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет.	Детство-пресс	2014
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Часть 1.	Детство-пресс	2014
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Часть 2.	Детство-пресс	2014
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. Часть 1.	Детство-пресс	2014
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. Часть 2.	Детство-пресс	2014
Михайлова З.А. Чеплашкина И.Н.	Математика - это интересно. Рабочая тетрадь. 4-5 лет.	Детство-пресс	2015
Михайлова З.А. Чеплашкина И.Н.	Математика - это интересно. Рабочая тетрадь. 3-4 года.	Детство-пресс	2015
Михайлова З.А. Чеплашкина И.Н.	Математика - это интересно. Рабочая тетрадь. 6-7 лет.	Детство-пресс	2015
Михайлова З.А. Чеплашкина И.Н.	Математика - это интересно. Рабочая тетрадь. 5-6 лет.	Детство-пресс	2015
Афанасьева И.П.	Вместе учимся считать. Занимательная математика для дошкольников. Рабочая тетрадь №1. Разработано в соответствии с ФГОС.	Детство-пресс	2015
Афанасьева И.П.	Вместе учимся считать. Занимательная математика для дошкольников. Рабочая тетрадь №2. Разработано в соответствии с ФГОС.	Детство-пресс	2015
Афанасьева И.П.	Вместе учимся считать. Занимательная математика для дошкольников. Рабочая тетрадь №3. Разработано в соответствии с ФГОС.	Детство-пресс	2015
Афанасьева И.П.	Вместе учимся считать. Рабочая тетрадь №4. Занимательная математика для дошкольников. Разработано в соответствии с ФГОС.	Детство-пресс	2015
Харченко Т.Е.	Готовимся к школе. Домашняя тетрадь. Разработано в соответствии с ФГОС.	Детство-пресс	2015
Астафьева Е.О.	Играем, читаем, пишем. Рабочая тетрадь №1. Разработано в соответствии с ФГОС	Детство-пресс	2015
Астафьева Е.О.	Играем, читаем, пишем. Рабочая тетрадь №2. Разработано в соответствии с ФГОС	Детство-пресс	2015
Нищева Н.В.	Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №1. Разработано в соответствии с ФГОС	Детство-пресс	2015
Нищева Н.В.	Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №2. Разработано в соответствии с ФГОС	Детство-пресс	2015
Нищева Н.В.	Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №3. Разработано в соответствии с ФГОС	Детство-пресс	2015
Александрова Г.А	Моя Россия! Патриотическое воспитание старших дошкольников. Рабочая тетрадь. Разработано в соответствии с ФГОС.	Детство-пресс	2015

Методическое обеспечение Программы представлено в *Приложении 3*.

III.3. Организация режима пребывания детей в детском саду

Учебный год выстраивается с учётом возрастных особенностей детей. Основанием перехода на холодное время года являются показатели среднесуточной температуры. Время пребывания детей в дошкольном учреждении предусмотрено Уставом ДОУ. Детский сад работает 5 дней в неделю с 7.00 до 19.00 часов с 12-часовым пребыванием ребенка, в предпраздничные дни с 7.00 до 18.00 часов.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Для каждой возрастной группы определен свой режим дня (Приложение 4).

Структура образовательного процесса в течение учебного года

В режиме работы ДОУ предусмотрены каникулы. Во время каникул и в летний период проводится воспитательно-образовательная работа эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурные занятия, спортивные досуги, экскурсии, театральные представления, художественное творчество) в прежнем объеме, а так же увеличивается продолжительность прогулок.

Годовой календарный учебный график

Содержание	Возрастные категории детей			
	3-4	4-5	5-6	6-8
Начало учебного года	1 неделя сентября.	1 неделя сентября	1 неделя сентября	1 неделя сентября
График каникул	25.12- 10.01	25.12 -10.01	25.12. -10.01	25.12.- 10.01
График проведения Дней здоровья	1 раз в квартал по годовому плану работы			
Окончание учебного года	4 неделя мая	4 неделя мая	4 неделя мая	4 неделя мая
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	36 недель 2 дня	36 недель 2 дня	36 недель 2 дня	36 недель 2 дня
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Сроки проведения мониторинга	3, 4 неделя сентября; 3, 4 неделя апреля	3, 4 неделя сентября; 3,4 неделя апреля	3, 4 неделя сентября; 3,4 неделя апреля	3, 4 неделя сентября; 3, 4 неделя апреля
Работа МБДОУ в летний период	с 01.06 по 31.08. по отдельному плану работы в летний период (утверждается на итоговом Педагогическом совете в мае)			

День пребывания ребёнка в ДОУ делится на три блока:

Утренний блок – продолжительность с 7.00 до 9.00 часов – включает в себя:

- совместная деятельность взрослого и ребёнка;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

Развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.30 – представляет собой развитие детей в форме непосредственно образовательной деятельности.

Вечерний блок – продолжительность с 15.30 до 19.00 – включает в себя:

- досуги, дополнительное образование;
- совместная деятельность взрослого и ребёнка;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

Младший дошкольный возраст

Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
------------------------------	------------------	------------------

Физическое развитие	-прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) -физминутки на занятиях -физкультурные занятия -прогулка в двигательной активности	- гимнастика после сна - закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)
Познавательное, речевое развитие	- занятия - дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты, экспериментирование	- занятия - игры - досуги - индивидуальная работа
Социально – коммуникативное развитие	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - этика быта, трудовые поручения - формирование навыков культуры общения - театрализованные игры - сюжетно – ролевые игры	- индивидуальная работа - эстетика быта - трудовые поручения - игры с ряженым - работа в книжном уголке - общение младших и старших детей - сюжетно – ролевые игры
Художественно – эстетическое развитие	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу	- музыкально – художественные досуги - занятия - индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	- прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - физминутки на занятиях - физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности	- гимнастика после сна - закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)
Познавательное, речевое развитие	- занятия познавательного цикла - дидактические игры - наблюдения, беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты, экспериментирование	- занятия - развивающие игры - интеллектуальные досуги - клубы по интересам - индивидуальная работа
Социально – коммуникативное развитие	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - формирование навыков культуры еды - этика быта, трудовые поручения	- воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе - эстетика быта - тематические досуги в игровой форме

	- дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям - театрализованные игры - сюжетно – ролевые игры	- работа в книжном уголке - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) - сюжетно – ролевые игры
Художественно – эстетическое развитие	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу - посещение музеев	- музыкально – художественные досуги - занятия - индивидуальная работа

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часа. Прогулка организовывается 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра более 15 м/с.

Для предупреждения гиподинамии в режиме дня предусматриваются различные формы двигательной активности: игры различной подвижности, гимнастика, разминки, физкультминутки, динамические паузы и т.п.

Форма двигательной активности	Особенности организации			
	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе
Физкультурно-оздоровительные занятия				
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе или на открытом воздухе 5 – 6 минут	Ежедневно в группе или на открытом воздухе 6 – 8 минут	Ежедневно в группе или на открытом воздухе 8 – 10 минут	Ежедневно в группе или на открытом воздухе 10 – 12 минут
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статистических поз)	Ежедневно 3 – 4 минуты	Ежедневно 5 – 7 минут	Ежедневно 7 – 10 минут	Ежедневно 7 – 10 минут
Физкультминутка	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий 3 – 4 минуты	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий 3 – 4 минуты	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий 3 – 4 минуты	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий 3 – 4 минуты
Подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки 10 минут	Ежедневно во время утренней прогулки 15 минут	Ежедневно во время утренней прогулки 20 – 25 минут	Ежедневно во время утренней прогулки 20 – 25 минут
Дифференцированные игры-упражнения	Ежедневно во время вечерней прогулки 8 – 10 минут	Ежедневно во время вечерней прогулки 10 – 12 минут	Ежедневно во время вечерней прогулки 10 – 15 минут	Ежедневно во время вечерней прогулки 15 – 20 минут
Пешие прогулки-походы в парк	Нет	Посезонные, во время,	Посезонные, во время,	Посезонные. Во время,

(яблоневый сад)		отведенное для физкультурных занятий 40 – 60 минут	отведенное для физкультурных занятий 60 – 120 минут	отведенное для физкультурных занятий 60 – 120 минут
Пробежки по массажным дорожкам	Ежедневно после дневного сна 5 – 7 минут	Ежедневно после дневного сна 5 – 7 минут	Ежедневно после дневного сна 5 – 7 минут	Ежедневно после дневного сна 5 – 7 минут
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения детей 5 – 8 минут	Ежедневно по мере пробуждения детей не более 10 минут	Ежедневно по мере пробуждения детей не более 10 минут	Ежедневно по мере пробуждения детей не более 10 минут
Учебные занятия в режиме дня				
По физической культуре	3 раза в неделю, одно в часы прогулки 15 минут	3 раза в неделю, одно в часы прогулки 20 минут	3 раза в неделю, одно в часы прогулки 25 минут	3 раза в неделю, одно в часы прогулки 30 минут
Самостоятельная двигательная деятельность				
	Ежедневно под руководством воспитателя, продолжительно сть зависит от индивидуальных особенностей	Ежедневно под руководством воспитателя, продолжительно сть зависит от индивидуальных особенностей	Ежедневно под руководством воспитателя, продолжительно сть зависит от индивидуальных особенностей	Ежедневно под руководством воспитателя, продолжительно сть зависит от индивидуальных особенностей
Физкультурно-массовые занятия				
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал	Не реже 1 раза в квартал	Не реже 1 раза в квартал	Не реже 1 раза в квартал
Неделя здоровья (каникулы)	2 раза в год (в начале января, в конце марта)	2 раза в год (в начале января, в конце марта)	2 раза в год (в начале января, в конце марта)	2 раза в год (в начале января, в конце марта)
Физкультурно- спортивные праздники на открытом воздухе	2 раза в год 30 – 40 минут	2 раза в год 30 – 40 минут	2 – 3 раза в год 50 – 90 минут	2 – 3 раза в год 50 – 90 минут
Физкультурный досуг	1 раз в месяц до 20 минут	1 раз в месяц до 30 минут	1 – 2 раз в месяц 30 – 50 минут	1 – 2 раза в месяц 40 – 60 минут
Совместная физкультурно – оздоровительная работа ДОУ и семьи				
Домашние задания	Определяются воспитателем	Определяются воспитателем	Определяются воспитателем	Определяются воспитателем
Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях ДОУ	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, посещение открытых занятий	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, посещение открытых мероприятий	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, посещение открытых мероприятий	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, посещение открытых мероприятий
Итого (в среднем в неделю)	6 часов 55 минут	9 часов 10 минут	13 часов	15 часов

Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2017-2018 учебный год

Группы скомплектованные по одновозрастному принципу

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Младшая группа	1. ИЗО деятельность (конструирование/ рисование) (9.15-9.30) 2. «Физическая культура» (9.40-9.55)	1. «Речевое общение» (9.15-9.30) 2. «Музыка» (9.40-9.55)	1. Математическое и сенсорное развитие. (9.15-9.30) 2. «Худ. литература» (9.40-9.55) «Физическая культура» (улица)	1. Природный мир/Социальный мир (9.15-9.30) 2. «Физическая культура» (9.40-9.55)	1. ИЗО деятельность (аппликация/лепка) (9.15-9.30) 2. «Музыка» (9.40-9.55)
Средняя группа	1. ИЗО деятельность (конструирование/«Труд»/ рисование) (9.00-9.20) 2. «Музыка» (9.30-9.50)	1. Математическое и сенсорное развитие. (9.00-9.20) 2. «Физическая культура» (9.30-9.50)	1. «Чтение худ. литературы» (9.00-9.20) 2. Природный мир/Социальный мир (9.30-9.50) 3. «Физическая культура» (улица)	1. «Речевое общение» (9.00-9.20) 2. «Физическая культура» (9.30-9.50)	1. «Музыка» (9.00-9.20) 2. «ИЗО деятельность» (аппликация/лепка) (9.30-9.50)
Старшая группа	1. «Музыка» (9.00-9.25) 2. ИЗО деятельность (конструирование/«Труд»/ рисование) (9.35-10.00)	1. Речевое общение (9.00-9.25) 2. «Физическая культура» (9.35-10.00)	1. Математическое и сенсорное развитие. (9.00-9.25) 2. «Худ. литература» (9.35-10.00)	1. Речевое общение (9.00-9.25) 2. «Музыка» (9.35-10.00)	1. ИЗО деятельность (аппликация/лепка) (9.00-9.25) 2. Природный мир (9.30-9.55) 3. «Физическая культура» (улица)
	3 «Социальный мир» (15.20-15.45)		3. «Физическая культура» (15.20-15.45)		
Подготовительная группа	1. ИЗО деятельность. (конструирование/«Труд»/ рисование) (9.00-9.30) 2. Речевое общение (9.40-10.10)	1. Математическое и сенсорное развитие (9.00-9.30) 2. «Худ. литература» (9.40-10.10) 3. «Музыка» (10.30-11.00)	1. Речевое общение (Подготовка к обучению грамоте) (9.00-9.30) 2. Природный мир (9.40-10.10) 3. «Физическая культура» (10.20-10.50)	1. Математическое и сенсорное развитие. (9.00-9.30) 2. «Социальный мир» (9.40-10.10) 3. «Музыка» (10.30-11.00)	1. ИЗО деятельность. (аппликация/лепка) (9.00-9.30) 2. «Физическая культура» (улица)
	3. «Физическая культура» (15.20-15.45)				

Группы скомплектованные по разновозрастному принципу

Разновозрастная №1

3-4 года	1. ИЗО деятельность. (конструирование/ рисование) (9.00-9.15) 2. «Физическая культура» (9.30-9.45)	1. «Музыка» (9.00-9.15) 2. Речевое общение (9.30-9.45)	1. Природный мир/Социальный мир (9.00-9.15) 2. Математическое и сенсорное развитие (9.30-9.45)	1. «Музыка» (9.00-9.15) 2. «Худ. литература» (9.30-9.45)	1. ИЗО деятельность (аппликация/лепка) (9.00-9.15) 2. «Физическая культура» (9.30-9.45)
4-5 лет	1. ИЗО деятельность (конструирование/ рисование) (9.00-9.20) 2. «Физическая культура» (9.30-9.50)	1. «Музыка» (9.00-9.20) 1. «Речевое общение» (9.30-9.50)	1. Природный мир/Социальный мир (9.00-9.20) 2. Математическое и сенсорное развитие. (9.55-10.15) 3. «Физическая культура» (улица)	1. «Музыка» (9.00-9.20) 2. «Худ. литература» (9.30-9.50)	1. ИЗО деятельность (аппликация/лепка) (9.00-9.20) 2. «Физическая культура» (9.30-9.50)

Разновозрастная №2

5-6 лет	1. «Речевое общение» (9.00-9.25) 2. ИЗО деятельность (конструирование/«Труд»/ рисование) (9.40-10.05)	1. Математическое и сенсорное развитие (9.00-9.25) 2. «Худ. литература» (10.15-10.40) 3. «Физическая культура» (улица)	1. «Социальный мир» (9.00-9.25) 2. «Речевое общение» (9.40-10.05)	1. Математическое и сенсорное развитие (9.00-9.25) 2. «Физическая культура» (10.15-10.40)	1. ИЗО деятельность (аппликация/лепка) (9.00-9.25) 2. «Музыка» (9.40-10.10)
	3. «Физическая культура» (15.20-15.45)		3. «Музыка» (15.20-15.45)		3. Природный мир (15.20-15.45)
6-7 лет	1. «Речевое общение» (9.00-9.30) 2. ИЗО деятельность (конструирование/«Труд»/ рисование) (9.40-10.10)	1. Математическое и сенсорное развитие (9.35-10.05) 2. «Худ. литература» (10.15-10.45) 3. «Физическая культура» (улица)	1. «Социальный мир» (9.00-9.30) 2. «Речевое общение» Подготовка к обучению грамоте (10.15-10.45)	1. Математическое и сенсорное развитие (9.35-10.05) 2. «Физическая культура» (10.15-10.45)	1. ИЗО деятельность (аппликация/лепка) (9.00-9.30) 2. «Музыка» (9.40-10.10)
	3. «Физическая культура» (15.20-15.50)		3. «Музыка» (15.20-15.50)		3. Природный мир (15.20-15.50)

Особенности организации жизнедеятельности детей в разновозрастной группе

В условиях разновозрастной группы невозможно точно соблюдать распорядок времени, указанный в программе для каждого года жизни ребенка, так как происходит совпадение во времени разных процессов. Поэтому, составлен режим общий для всех – за основу берется режим более старших детей, а с младшими режимные процессы начинают на 5-10 минут раньше (в другом порядке происходит лишь подъем детей после дневного сна – первыми встают на 15 минут раньше старшие дети). Всегда соблюдается правило – режимные процессы начинать с младшими детьми, постепенно подключая более старших (в другом порядке происходит лишь подъем детей после дневного сна).

Все это создает условия для того, чтобы дети разного возраста, живя в одной группе, в естественной последовательности и постепенно переходили от одного вида деятельности к другому, не тратили время на ожидание очереди при умывании и т.д.

При изменении возрастного состава детей режим дня в разновозрастной группе обновляется.

III.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Образовательный процесс в дошкольном учреждении строится в соответствии с комплексно-тематическим планированием. Темы определяются на основе социально-значимых событий и праздников. В практике дошкольного учреждения существуют свои традиционные мероприятия, которые решают определенные воспитательные задачи и обеспечивают условия эффективного развития и обучения детей.

Тематический принцип построения образовательного процесса в ДОО позволяет вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Темы традиционных событий, праздников, их цикличность определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

События, праздники, мероприятия

Тема недели. Названия событий, праздников, мероприятий	Сроки проведения	Участники
«Здравствуй, детский сад».	Сентябрь	Специалисты, воспитатели, дети, родители
«Осенины» Осенние развлечения	Сентябрь-октябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети
«Кто работает в саду - всем спасибо говорю» День дошкольного работника	Сентябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети
«Ай, да, не зевай, урожай собирай!»	Сентябрь	Воспитатели, родители, дети
«Жили-были дед да баба...» День бабушек и дедушек	Октябрь	Воспитатели, родители, дети

День народного единства	Ноябрь	Воспитатели, родители, дети
«При солнце тепло, при матери – добро» День матери	Ноябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети
«Новый Год у ворот!» Новогодние праздники	Декабрь	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети
«Масляничная неделя»	Февраль	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети
«Наша Армия сильна, Охраняет мир она....» День защитника Отечества	Февраль	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети
«Женский день восьмое марта отмечает вся страна» Концерт для мам	Март	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети
«Театральная неделя». День театра (детские и взрослые спектакли).	Март	Музыкальные руководители, воспитатели, дети
«Секреты школьной жизни» Экскурсия в школу	Март	Воспитатели, завуч, дети
«Этих дней не смолкнет слава» День победы	Май	Музыкальные руководители, воспитатели, дети
«Весна идёт – весне дорогу». Весенние развлечения	Апрель - май	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети
Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	Май	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети

III.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда- это ближайшее окружение ДООУ.

При создании предметной среды учитываются принципы, определенными во ФГОС дошкольного образования:

- полифункциональности: предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;
- трансформируемости: данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

- вариативности: предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;
- насыщенности: среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;
- доступности: среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;
- безопасности: среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает эффективную организацию образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка (в том числе детей с ОВЗ), сохранение психо-физического здоровья воспитанников.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиН. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров детской активности («центры»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Предметная развивающая среда способствует реализации образовательных областей в образовательном процессе, включающем: 1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей; 2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально

В дошкольном учреждении имеются следующие помещения и центры:

№ п/п	Содержание предметно-развивающей среды в групповом помещении
1.	спортивный центр «Спортландия»
2.	музыкальный центр;
3.	центр декоративно-прикладного искусства и изобразительной деятельности «Мастерская»
4.	выставки детских работ (коллективные и персональные)
5.	центр сюжетно-ролевых игр «Игралия»
6.	центр «Театр»
7.	центр «Самodelкин» (конструирования)
8.	центр «Слова» (развития речи)
9.	Мини-библиотека (микро) «Книгоград »
10.	центр «Природы»
11.	центр познавательного развития (центр настольно-печатных игр и сенсомоторного развития) «Знайка»
12.	центр по изучению ПДД и ОБЖ «Островок безопасности»
13.	центр рефлексии «Уголок уединения»
14.	центр «Почемучка» (экспериментально-исследовательской деятельности)
15.	Центр коллекционирования (микро) «Сундучок»

16.	«Центры приватности», где ребёнок хранит своё личное имущество.
17.	Центры направленные на реализацию НРК: Мини-музей, Туристско - краеведческий центр (микро) «Канск - мой родной город »

Специально организованная предметно развивающая среда позволяет организовать совместную деятельность взрослого и детей, а так же самостоятельную деятельность детей во всех направлениях развития:

Направление развития	Содержание предметно-развивающей среды в групповом помещении	Содержание предметно-развивающей среды в ДОУ
Физическое развитие	Спортивный центр	оборудование на участках физкультурная разметка прогулочные участки «тропа Здоровья» спортивный зал и спортивная площадка школы № 15
Познавательное развитие	центр «Природы» центр познавательного развития (центр настольно-печатных игр) центр сюжетно-ролевых игр «Игралия» центр конструирования «Самоделкин» центр «Почемучка» (экспериментально-исследовательской деятельности) Полочка Удивления центр «Островок безопасности» Центр коллекционирования (микро) «Сундучок» Центры направленные на реализацию НРК: Центр радио и телевидения «Юнный журналист», Мини-музей, Туристско - краеведческий центр (микро) «Канск - мой родной город »	музей «Русская горница»; кабинеты специалистов (, медицинский кабинет, комната психологической разгрузки, многофункциональный кабинет «Игровая комната»); уголки леса, сада площадка с разметкой по правилам дорожного движения; экологическая территория ДОУ («Экологическая тропа», огород) библиотека детского сада (методический кабинет, кабинет психолога) пространство по изучению ПДД
Речевое развитие	центр «Театр» центр «Слова» (развития речи) Мини-библиотека (микро) «Книгоград », Центры направленные на реализацию НРК: Центр радио и телевидения «Юнный журналист», Мини-музей, Туристско - краеведческий центр (микро) «Канск - мой родной город »	музей «Русская горница»; кабинеты специалистов (комната психологической разгрузки, медицинский кабинет); библиотека детского сада (методический кабинет, кабинет психолога)
Социально-коммуникативное развитие	центр сюжетно-ролевых игр «Игралия» выставки детских работ Мини-библиотека (микро) «Книгоград », центр «Театр» уголки дежурств Центры направленные на реализацию НРК: Мини-музей, Туристско - краеведческий центр (микро) «Канск - мой родной город » центр рефлексии центр по изучению ПДД центр ОБЖ персональные выставки детей «Уголки уединения»	социум музей «Русская горница» кабинет специалистов (комната психологической разгрузки, медицинский кабинет) пространство по изучению ПДД интерактивное пространство детского сада, персональные выставки детей

Художественно-эстетическое развитие	центр декоративно-прикладного искусства «Мастерская» музыкальный центр «Музыка выставки детских работ	музей «Русская горница» музыкальный зал выставочный зал в холле ДОУ
Программа социального развития ребенка Программа «Я – человек» Автор С.А. Козлова.	Картины с переходящим сюжетом Иллюстрации к сказкам Картины с нравственным содержанием Мягкая музыкальная игрушка Детская художественная литература Детские костюмы Настольный театр Кукольный театр Дидактические игры: • «Мои эмоции». • «Калейдоскоп эмоций» • «Как справиться с грустью» • «Как выразить радость» • «Кубик эмоций» • «Сложи пословицу»	
НРК Программа «Мой любимый город Канск»	- Центр патриотического воспитания, где расположены материалы для расширения и закрепления знаний о родном крае, стране. -Дидактические материалы (наборы картин, наглядно-дидактические пособия, детские книги) Мультимедийные презентации о городе Канске, Красноярском крае – разработанные педагогами ДОУ Макеты г. Канска Дидактические игры: • «Кто, что ест?» • «Где это растет?» • «Сложи картинку «Достопримечательности г. Канска» • «Где, чей дом?»	

IV. Дополнительный раздел (краткая презентация программы)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО коллективом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально – личностному развитию детей № 28 «Ручеек» (далее - ДООУ) разработана основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования от 2 до 7 лет и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и возможностей.

Режим работы дошкольного учреждения: 12 часовое пребывание детей, пятидневная рабочая неделя, выходные дни суббота, воскресенье.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. Всего в детском саду воспитывается 150 детей. Общее количество групп – 6, из них одна группа удаленная, располагается в здании МОУ СОШ № 15.

Основная идея программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребёнка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей. Данный подход в работе с детьми позволяет сохранить целостность и уникальность дошкольного образования.

Программа ДООУ разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Обязательная часть, разработана с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» (под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает приоритетные направления работы ДООУ.: Социально-личностное развитие осуществляется по программе «Я – человек» С.А. Козловой. Программа, направлена на то, чтобы помочь ребенку познать себя, окружающих его людей, свой город, свою страну, свою планету, т.е. познать социальный мир и себя в нем.

Коррекционная работа в ДООУ осуществляется в соответствии с Адаптированной программой для детей с ОВЗ (с задержкой психического развития, общим недоразвитием речи).

Родители воспитанников МБДОУ являются основными заказчиками образовательных услуг и участниками образовательного процесса. Взаимодействие педагогов с ними строится на основе учета интересов и запросов семьи, учете их социального статуса, образования, материального благополучия и т.д.

Система работы детского сада с родителями включает в себя следующие формы работы:

1. Педагогическое просвещение родителей через родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, наглядную пропаганду, информирование родителей о состоянии и перспективах работы ДООУ.
2. Регулярное проведение анкетирования родителей для выявления их потребностей в разнообразных образовательных услугах степени удовлетворённости.
3. Использование разных форм сотрудничества с семьей (общие и групповые родительские собрания, Дни открытых дверей, организация выставок, презентаций, совместное проведение занятий, экскурсии, семейный театр, портфолио, летопись группы).
4. Включение родителей в образовательный процесс через проведение совместных праздников, конкурсов, участие в работе кружков, проведение музыкальных, спортивных, интеллектуальных праздников, досугов, утренников с участием родителей.

5. Оформление наглядного материала по вопросам дошкольной педагогики и психологии (оформление фотоальбомов о жизни в детском саду, консультации, семинары-практикумы для родителей)
6. Привлечение родителей к руководству ДОО через их участие в работе Совета педагогов, Родительского комитета, оказание помощи в оснащении предметно-развивающей среды
7. Заочная форма общения с родителями через сайт детского сада.

Возрастные особенности контингента детей воспитывающихся в образовательном учреждении

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Дети дошкольного возраста от 3 до 4

3-4 года – период, характеризующийся в целом определенной социальной незрелостью, которая проявляется в нечеткости и поверхностности социально-нравственных представлений, неопределенности социальных чувств и эмоций, нестабильности отношений, «размытости» социальной и моральной мотивации и др. – *«диффузная социализация и социальная адаптация»*. В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта **кризиса трех лет**.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости – сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с

представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый маленький» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день

своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка – носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры*. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3–4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни – скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1–2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2–3 подруги.

В 3–4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2–3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения.

В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг *чтения* ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Дети дошкольного возраста от 4 до 5

4-5-летними детьми социальные *нормы и правила поведения* все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам

не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление *групповых традиций*: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4–5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4–5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в *игре*. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается *моторика* дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам *внимание* становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по *правилу* – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в *общении* со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является *речь*, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя

предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение* может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области *безопасности*. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда* как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В *музыкально-художественной и продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно

насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

4-6 лет – период, характеризующийся общей социальной недифференцированностью, которая проявляется в недостаточной четкости в дифференцировке социально-нравственных категорий при четком выделении, поляризации и адекватной эмоциональной окрашенности категорий «добро» и «зло»; нестабильностью нравственного выбора и социальных отношений и др. - *«первичная социализация»*.

Дети дошкольного возраста от 5 до 6 лет

6-7 лет – период, характеризующийся определенной *«структурной целостностью социализации, выражающейся в способности давать соответствующие возрасту определения некоторым социально-нравственным понятиям на основе их структурирования, возможностью достаточно тонкой их дифференцировки, способностью совершения позитивного нравственного выбора (как воображаемого, так и реального), устойчивостью социально-нравственных чувств и эмоций и др. – «социализированность»*.

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников,

большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной *гендерной* идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гриммерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда

одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем *памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг *чтения* ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением

эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

Дети дошкольного возраста от 6 до 7 лет

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную – слова «жадный». Они могут

совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она

тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

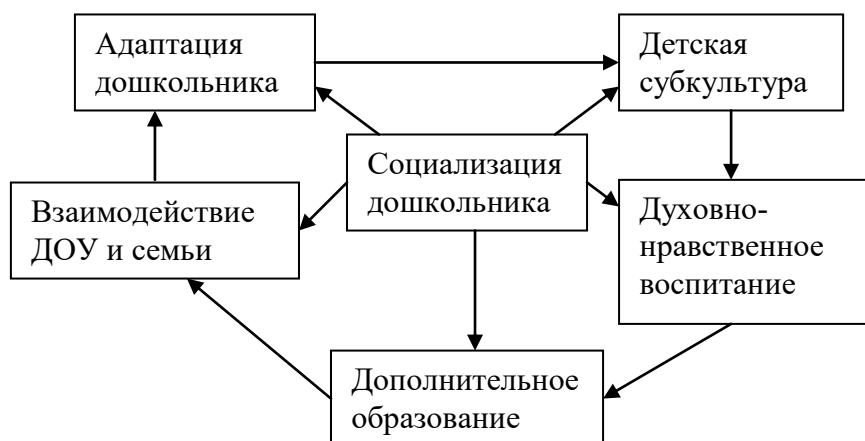
Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройку из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Процесс социализации дошкольника в ДОУ

Социальный опыт, к которому приобщается ребенок с первых лет своей жизни, аккумулируется и проявляется в социальной культуре. Усвоение культурных ценностей, их преобразование, способствующие общественному процессу, является одной из фундаментальных задач образования.



Основные принципы организации процесса социального воспитания:

- индивидуальная помощь в ликвидации конфликтных и критических ситуаций в социальном взаимодействии личности, ценностном становлении ее жизненных отношений;
- воспитание в человеке способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности;
- развитие способности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- развитие способности самоопределения, самоактуализации на основе воспроизведения, освоения, присвоения культурного опыта саморазвития человечества;
- становление потребности и способности общения с миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.

В социальном воспитании можно выделить **основные направления**:

- формирование взаимодействия и общения ребенка с взрослыми;
- развитие общения ребенка с сверстниками и формирование межличностных отношений;
- развитие сферы самосознания, формирование образа самого себя.

Эти направления социального развития непосредственно связаны с формированием нравственных представлений и этических чувств ребенка, овладением нормами поведения, обогащением его эмоциональной сферы, развитием и складыванием личностных качеств.

I. Адаптация ребенка к новым социальным условиям. Модель психолого-медико-педагогического сопровождения адаптационного периода в ДОУ.

Традиционно под адаптацией понимается процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособление к её условиям. Адаптация является активным процессом, приводящим или к позитивным (адаптированность, т. е. совокупленность всех полезных изменений организма и психики) результатам или негативным (стресс). Для профилактики дезадаптации к условиям ДОУ у детей раннего и младшего дошкольного возраста была

разработана модель сопровождения, направленная на раннюю и благоприятную адаптацию детей.

Модель ориентирована на длительную подготовку семьи к процессу адаптации, раннее (задолго до поступления в ДОУ) выявление проблем в воспитании ребёнка, нарушений в психофизическом развитии и ориентирована на профилактику нарушений в развитии ребёнка связанных с вхождением в новую социальную ситуацию. Могут сопровождаться дети в возрасте от 1,5 до 3-х лет: без существенных нарушений в психофизическом развитии, с задержкой психофизического развития, соматически ослабленные дети, дети с ограниченными возможностями здоровья.

В основу психолого-медико-педагогического сопровождения детей раннего возраста заложены следующие *направления деятельности*:

1. изучение семьи и оформление «социального паспорта семьи», с целью обнаружения негативных моментов семейного воспитания, раннего выявления проблем в развитии ребёнка для предупреждения риска дезадаптации ребёнка к условиям ДОУ;
2. всестороннее комплексное обследование ребёнка;
3. использование эффективной системы методов психодиагностики, профилактики и преодоления дезадаптации;
4. психопрофилактику семей в доадаптационный период, т.е. подготовки к процессу адаптации;
5. отслеживание состояния физического здоровья ребёнка в этот период;
6. создание эффективной здоровьесберегающей среды, которая включает лечебно-профилактическую работу с детьми раннего возраста;
7. консультативная работа с родителями и всеми участниками сопровождения;
8. обучение родителей приёмам и методам сохранения и укрепления здоровья воспитанников.





Основная цель сопровождения: создание системы медико-психологических, психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации и личностному росту детей раннего возраста в данной ему социальной ситуации развития.

Основные принципы психолого-медико-педагогического сопровождения в адаптационный период:

1. рекомендательный характер советов сопровождающего: все решения ПМПк могут носить только рекомендательный характер, ответственность за решение проблемы остается за его родителями или лицами их заменяющими, близким окружением;
2. приоритет интересов сопровождаемого, «на стороне ребенка»: специалист сопровождения призван стремиться решить каждую проблемную ситуацию с максимальной пользой для ребенка;
3. непрерывность сопровождения: специалист сопровождения прекратит поддержку только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден;
4. индивидуальное сопровождение;
5. мультидисциплинарность сопровождения;
6. комплексный подход к обследованию ребенка с позиции специалистов МДОУ, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка с учетом факторов риска;
7. системность в организации помощи.
8. адекватность требовательности и нагрузок, предъявляемых ребенку в процессе занятий, способствующих усвоению программных задач;
9. постоянность и системность в освоении и формировании задач воспитания и обучения.

Таким образом, в основе деятельности всех субъектов педагогического процесса лежит идея обеспечения становления личности ребёнка и раскрытия его индивидуальных возможностей.

В данной модели организации адаптационного процесса основной упор сделан на диагностической, развивающей, психопрофилактической и лечебно-профилактической работе. Деятельность участников сопровождения делится на блоки, которые объединены общей целью: создание системы медико-психологических, психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации и личностному росту детей раннего возраста в данной ему социальной ситуации развития.

Основные направления в работе:

I. *Констатирующая деятельность* проводится через непосредственное взаимодействие участников сопровождения с родителями и детьми с целью сбора информации о семье воспитанника, стиле воспитания, особенностях взаимоотношений в семье, выявление индивидуальных психофизиологических особенностей ребёнка для построения эффективной индивидуальной программы сопровождения в период адаптации к условиям ДОУ.

1. комплексное обследование семьи (начинается в доадаптационный период и продолжается в адаптационный);
2. всестороннее комплексное обследование ребёнка (начинается в доадаптационный период и продолжается после прохождения ребёнком адаптационного периода);
3. отслеживание динамики физического развития. «Мониторинг здоровья».
4. изучение психического состояния ребёнка в период адаптации.

II. Здоровьесохранительное и профилактическое направление:

1. психолого-педагогическая помощь семье в подготовке ребенка к процессу адаптации в доадаптационный период (консультирование, составление рекомендаций, проведение подготовительных занятий в доадаптационный период по программе «Ладушки» и др.);
2. профилактика психоэмоционального напряжения в адаптационной группе:
 - пошаговое введение ребёнка раннего возраста в группу сверстников в период адаптации.
 - создание предметно-развивающей среды
 - создание особых условий для организации сна, питания и активной двигательной деятельности.
3. лечебно-профилактическая и физкультурно-оздоровительная работа;
4. проведение развивающее-профилактических занятий, игры в период адаптации.

III. Регулирующее и контролирующее направление. Для расширения поля сопровождения семьи группы риска привлекаются специалисты Муниципального общеобразовательного учреждения для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, «Центр диагностики и консультирования» г. Канска (МОУ ЦДК), которые при необходимости могут направить семью на ПМПК для определения дальнейшего образовательного маршрута ребёнка раннего возраста. Таким образом, в доадаптационный и адаптационный период в дошкольном образовательном учреждении *решается проблема раннего выявления детей с нарушениями в развитии, т.е. создаются предпосылки для раннего вмешательства и ранней помощи.*

ПМП сопровождение охватывает два периода доадаптационный (объектом воздействия является семья ребёнка раннего возраста, воспитанника ДОУ) и адаптационный процесс с момента поступления ребёнка в ДОУ (объект воздействия – ребёнок раннего возраста, воспитанник ДОУ). Сопровождение начинается в марте (в доадаптационный период) и заканчивается тогда, когда закончится отслеживание поведенческих реакций (от 1 до 6 месяцев, в адаптационный период).

Чтобы избежать ненужных осложнений на первом этапе адаптации необходимо осуществлять постепенный переход ребёнка из семьи в дошкольное учреждение. Работа проводится в несколько этапов.

I этап. Подготовительный (март-июнь).

Работа с семьёй:

1. Знакомство с группой и специалистами, которые будут работать с ребёнком во время постановки на очередь;
2. Заключение соглашения с родителями ребёнка или опекунами (законными представителями);
3. Консультивно-рекомендательная и лекционно-просветительская работа:
 - ознакомление с условиями пребывания в детском саду, характеристикой возрастных возможностей (индивидуальные и групповые консультации, работа в режиме телефонного консультирования);
 - знакомство с особенностями адаптационного периода и факторами, от которых зависит его течение (родительское собрание);
 - психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их психолого-педагогической компетенции и культуры через посещение детско-родительского клуба «Улыбка», клуба по интересам, наглядную информацию —

«Уголки здоровья», «Как я расту», письменные рекомендации «Письмо родителям будущего воспитанника».

4. Заполнение анамнестической части карты сопровождения и социального паспорта – анкетирование родителей (изучение особенностей воспитания в семье).

5. Работа в рамках ПМПк:

- прогноз течения предстоящей адаптации определение длительности пребывания ребёнка в адаптационном периоде;
- выявление семей группы риска (по результатам анкетирования родителей, изучения анамнестических данных на ребёнка, анализ результатов первичного комплексного обследования детей раннего возраста);
- определение длительности пребывания ребёнка в адаптационном периоде;
- составление рекомендаций субъектам сопровождения (педагоги, родители, специалисты реабилитационного блока, педагог-психолог) по сопровождению семей и ребёнка группы риска в адаптационный период (внесение рекомендаций в карту сопровождения).

II. Этап. Процесс адаптации (август – декабрь).

1. Пошаговое введение ребёнка в группу сверстников.
2. Наблюдение, изучение психического состояния ребёнка, выявление и устранение тревогоформирующих факторов.
3. Проведение развивающих занятий, реализация рекомендаций специалистов, участвующих в сопровождении детей раннего возраста в воспитательно-образовательном процессе.
4. Лечебно-профилактическая и физкультурно-оздоровительная работа.

III. Этап. Анализ и выводы (сентябрь-декабрь).

1. Обработка результатов:

- анализ адаптационных листов;
- анализ индивидуальных карт сопровождения.

2. Выявление детей с тяжёлой степенью адаптации;
3. Индивидуальная работа с детьми;
4. Рекомендации родителям и педагогам по проведению коррекционно-развивающих занятий с детьми.
5. Внесение изменений в существующую модель работы

Психолого-медико-педагогическое сопровождение адаптационного периода подразумевает разработку индивидуальной карты сопровождения.

II. Детская субкультура как механизм социализации дошкольников

В качестве основного средства, отвечающего социальным потребностям современных дошкольников, рассматривается детская субкультура. В детской субкультуре, являющейся неотъемлемой частью общекультурной среды, формируется целостный жизненный опыт ребенка. Приобщаясь к ней, он принимает возрастные нормы поведения в группе сверстников, учится эффективным способам выхода из трудных ситуаций, исследует границы дозволенного, решает свои эмоциональные проблемы, учится влиять на других, развлекается, познает мир, себя и окружающих. Посредством детской субкультуры удовлетворяются важнейшие социальные потребности ребенка, такие как потребность в изоляции от взрослых, близости с другими людьми за пределами семьи, потребность в самостоятельности и участии в социальных изменениях.

В качестве основных задач приобщения дошкольников к детской субкультуре можно выделить следующие:

1. Развитие у детей самостоятельности ответственности как основных ценностей системы взросления в процессе организации разновозрастного общения в условиях образовательного учреждения.

2. Расширение и обогащение опыта конструктивного взаимодействия с окружающими на межличностном уровне, построение социальных отношений на основе своего неповторимого личностного потенциала.

3. Формирование образа школьника как эмоционально – привлекательной, социально – желаемой роли в будущем.

В ходе решения 1 и 2 задач целенаправленно создаются условия, обеспечивающие интеграцию ребенка в детское сообщество, накопление опыта регуляции взаимодействия между детьми разного опыта и пола, удовлетворенные потребности в признании, завоевании личностного статуса, отличного от формального статуса ребенка в семье, и возможность транслировать окружающим собственный внутренний мир.

Используются следующие формы работы:

- *авторские выставки* («Моя любимая игрушка», «Мои достижения», «Семейные традиции и увлечения», и др.) и *тематические выставки* («История игрушки», «Профессии наших родителей» ...);
- *презентация жизни детской группы* («Новогодние сказки», «Давайте познакомимся» и др.), *презентации как личных, так и семейных групповых коллекций*. Данная форма работы способствует развитию социальной уверенности и накоплению опыта разновозрастного общения. Эта форма работы направлена на трансляцию собственного мира и осознания значимости своей личности; а так же дает возможность представить ребенку ценности культуры на основе принципа поливариативности;
- *праздничные события и первые тематические проекты* («Ярмарка игр», «Весенние гуляния», «Веселые старты», «Мой младший друг»). Включение ребенка в эти формы работы обеспечивает накопление опыта социальных взаимодействий, развития групповой сплоченности и эмоционального сближения детей друг с другом;
- *совместные мероприятия и праздники детей и родителей*, в процессе подготовки и проведения которых создаются условия для гуманизации межличностных отношений (дети – родители, для поддержания веры в себя, свои силы, желание «быть хорошим»).

III. Духовно-нравственное воспитание детей как сложное социально-педагогическое образование

В соответствии со ст.14 Закона РФ «Об образовании», которая включает требование интеграции личности в систему мировой и национальной культур, её содержание отражает духовный опыт русского православия без введения религиозной информации.

Преследуемые цели:

- сохранение духовно-нравственного здоровья детей;
- изучение истории, культуры, природно-экологического своеобразия России;
- стремление возродить традиции семейного воспитания.

Задачи:

1. Воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали. Учить различать добро и зло, ценить добро, быть в состоянии творить добро. Пресекать (в разных формах) безнравственные проявления в стремлениях и действиях ребенка.
2. Создать условия для восприятия целостной картины мира.
3. Формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций: первоначальное представление о культуре, истории и жизни русского народа, их богатстве и разнообразии, красоте и благородстве;
4. Помогать родителям в возрождении духовно-нравственных традиций семейного воспитания детей.
5. Развивать способность воспринимать и анализировать литературные произведения, учить выражать чувства, обогащать словарный запас.
6. Прививать трудовые навыки, учить выполнять простейшие бытовые поручения, обучать основам ручного труда, продуктивной деятельности.
7. Воспитать достойного человека и будущего гражданина России.

Принципы духовно-нравственного воспитания:

- природосообразность (воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими с общими законами развития человека сообразно его полу и возрасту);
- культуросообразность (воспитание должно строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры);
- гуманистическая направленность воспитания (реализуется путем формирования отношения к себе, к миру и с миром)

Направления работы:

1. Духовно-образовательное (занятия, беседы, устные поучения).
2. Воспитательно-оздоровительное (праздники, игры подвижные и назидательные, ролевые и строительные, прогулки, экскурсии).
3. Культурно-познавательное (встречи, целевые прогулки, экскурсии, концерты, просмотр фильмов).
4. Нравственно-трудовое (труд по самообслуживанию, уборка группы и территории, труд по интересам, продуктивная деятельность, изготовление подарков к праздникам).
5. Работа с семьёй.

Методы, используемые в работе:

- открытые занятия;
- предварительные беседы с детьми;
- встречи с родителями;
- чтение тематической литературы, сказок, преданий;
- постановка пьес, литературных произведений, моделирование сказок, а также конкурсы, викторины;
- художественный труд, выставки рисунков и поделок детей;
- наблюдения;
- музыкальные занятия;
- физкультурные досуги;
- посещение музеев, экскурсии различной направленности;
- знакомство с народными ремеслами; декоративно-прикладным искусством.

Формы работы с детьми

- занятия, беседы, игры нравственного и духовно-нравственного содержания;
- рукоделие и все виды творческой художественной деятельности детей;
- проведение совместных праздников;
- просмотр фильмов, использование дополнительных технических средств обучения;
- экскурсии, целевые прогулки (по городу, краеведческого характера и др.)
- детская благотворительность;
- тематические вечера эстетической направленности (живопись, музыка, поэзия);
- организация выставок (совместная деятельность детей и родителей);
- постановка музыкальных сказок духовно-нравственного содержания;
- творческие вечера.

IV. Взаимодействие детского сада и семьи в направлении социально-личностного развития детей

В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании», и Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении *одной из основных задач, стоящих перед детским садом, является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка».*

Также определены следующие задачи:

- выявление готовности семьи к активному взаимодействию с ДОО на основе социально-педагогической диагностики;
- повышение педагогической культуры родителей путем их просвещения;

- включение семьи в образовательный процесс с учетом социальных запросов родителей;
- создание в семье атмосферы общности интересов, эмоциональной поддержки, взаимозаинтересованности и взаимопроникновения в проблемы друг друга;
- поддержка у родителей уверенности в собственных педагогических возможностях;
- установление партнерских отношений с семьей каждого ребенка.

Функции работы образовательного учреждения с семьей

Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса реализуется еще до поступления ребенка в детский сад. Совместная работа ДООУ с семьей предполагает координацию единого направленных педагогических воздействий на детей и организацию взаимодействия педагогов, родителей и детей в процессе их социализации.

Работа ДООУ с семьей предполагает организацию ряда мероприятий по консультированию родителей, привлечению их к *разнообразной совместной с детьми и педагогами деятельности в процессе:*

- подготовки праздников в ДООУ и в семье,
- организации праздников в семье,
- участие совместно с детьми в праздничных мероприятиях города, района, села и др.,
- экскурсии и целевые прогулки;
- участие в проектной деятельности;
- обеспечения игровой деятельности ребенка в семье и в ДООУ;
- обеспечения расширения кругозора детей посредством семейного чтения и обсуждения прочитанного и т.д.
- родительские собрания на духовно-нравственные темы;
- лекторий для родителей;
- открытые показы воспитательно-образовательного процесса;
- вечера вопросов и ответов;
- факультативные занятия совместно с родителями: анкетирование и тестирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса духовно-нравственного воспитания в семье;
- индивидуальные консультации специалистов;
- наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы;
- экскурсии.

В традиционных формах работы с семьей отводится внимание психолого-педагогическому просвещению. Используются открытые занятия с детьми ДООУ для родителей, а также видеозаписи занятий, развлечений, прогулок, игр детей.

Для реализации следующей функции – вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность – используются следующие формы: участие в экскурсиях, поездках на природу, утренниках, ремонте и благоустройстве ДООУ; проведение бесед с детьми на разные темы (о профессиях, об охране здоровья и т. п.); участие в работе родительского комитета и многие другие формы.

Методическое обеспечение Программы

Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год изд.
1	2	3	4
Колоймиченко Л.В.	Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников (Дорогою добра)	ТЦ Сфера	2015
Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.	Дорогою Добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию	ТЦ Сфера	2015
Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.	Дорогою Добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию	ТЦ Сфера	2015
Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А.	Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет.)	Детство-пресс	2002
Комарова Н.Ф.	Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду.	«Скрипторий 2003»	2012
Бабаева Т.И., Михайлова З.А.	Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности	Детство-пресс	2007
Белая А.Ю., Сотникова В.М.	Разноцветные игры: По материалам Московской кой недели «Игра и игрушки» в государственных дошкольных учреждениях г. Москвы	ЛИНКА - ПРЕСС	2007
Сертакова Н.М.	Игра как средство социальной адаптации дошкольников: Методическое пособие для педагогов ДОУ.	Детство-пресс	2009
Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.	Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста	Детство-пресс	2011
Саво И.Л.	Пожарная безопасность в детском саду	Детство-пресс	2013
Данилова Т.И.	Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД.	Детство-пресс	2011
Хабибуллина Е.Я.	Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. Разработано в соответствии с ФГОС.	Детство-пресс	2014
Вдовиченко Л.А.	Ребенок на улице: Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге и правилам дорожного движения	Детство-пресс	2011
Голицина Н.С.	ОБЖ для младших дошкольников. Система работы	«Скрипторий 2003»	2013
Голицина Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е.	ОБЖ для старших дошкольников. Система работы.	«Скрипторий 2003»	2014
Скоролупова О. А	Занятие с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного	«Скрипторий 2003»	2004

	движения»		
Майорова Ф.С.	Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг .	«Скрипторий 2003»	2006
Макарычева Н.В.	Профилактика жадности, лжи, лени и хвастовства: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-8 лет	АРКТИ	2010
Прилепко Е.Ф.	Пожарная безопасность для дошкольников	«Скрипторий 2003»	2013
Шаламова Е.И.	Правила и безопасность дорожного движения	«Скрипторий 2003»	2013
Крулехт М.В.	Дошкольник и рукотворный мир (Б-ка программы «Детство»).	Детство-пресс	2005
Жаренкова Н.З.	Долгосрочный проект для старших дошкольников «Знакомимся с профессиями».	Детство-пресс	2014
Давыдова Г.Н.	Детский дизайн. Поделки из бросового материала.	«Скрипторий, 2003»	2010
Черкасова И.А. Руснак В.Ю., Бутова М.В.	От салфеток до квиллинга. Нетрадиционные техники работы с бумагой	«Скрипторий, 2003»	2013
Давыдова Г.Н.	Поделки из бросового материала. Выпуск 1.	«Скрипторий, 2003»	2012
Лыкова И.А.	Художественный труд в детском саду. Учебно – методическое пособие	«Цветной мир»	2010
Лыкова И.А.	Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа.	«Цветной мир»	2011
Лыкова И.А.	Художественный труд в детском саду. Старшая группа.	«Цветной мир»	2011
Нагибина Н.И.	Чудеса для детей из ненужных вещей. Популярное пособие для родителей и педагогов (Серия: «Вместе учимся мастерить»).	Академия развития	2000
Комарова Т.С., Куцакова Л.В, Павлова Л.Ю.	Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.	Мозайка-Синтез	2006
Шорыгина Т.А.	Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях (Сказки-подсказки)	ТЦ Сфера	2014

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год изд.
1	2	3	4
<i>Развитие математических представлений. Делаем первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</i>			
Михайлова З.А.	Математика - это интересно. Парциальная программа. Разработано в соответствии с ФГОС.	Детство-пресс	2015
Афанасьева И.П.	Парциальная программа "Вместе учимся считать": Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений. Разработано в соответствии с ФГОС.	Детство-пресс	2015
Михайлова З.А. Харько Т.Г. Чеплашкина И.Н.	Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. Как работать по программе "Детство". Разработано в соответствии с ФГОС.	Детство-пресс	2015
Михайлова З.А.	Первые шаги в математику. Проблемно-игровые	Детство-пресс	2015

	ситуации для детей 4-5 лет.		
Михайлова З.А.	Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет.	Детство-пресс	2014
Коротовских Л.Н.	Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста.	Детство-пресс	2012
Лебеденко Е.Н.	Формирование представлений о времени у дошкольников.	Детство-пресс	2011
Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н.	Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ	Детство-пресс	2008
Смоленцева А.А., Суворова О.В.	Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей: Учебно-методическое пособие	Детство-пресс	2003
<i>Развитие сенсорной культуры. Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует.</i>			
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5-6 лет. Разработано в соответствии с ФГОС.	Детство-пресс	2015
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6-7 лет. Разработано в соответствии с ФГОС.	Детство-пресс	2014
Марудова Е.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. Разработано в соответствии с ФГОС.	Детство-пресс	2014
Рыжова Л.В.	Методика детского экспериментирования. Разработано в соответствии с ФГОС.	Детство-пресс	2013
Нищева Н.В.	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. Разработано в соответствии с ФГОС.	Детство-пресс	2014
Тугушева Г.П.	Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. Разработано в соответствии с ФГОС.	Детство-пресс	2012
Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л.	Игры и головоломки	Детство-пресс	2011
Алябьева Е.А.	Сказки о предметах и их свойствах. Ознакомление с окружающим миром детей 5-7 лет (Библиотека Воспитателя)	ТЦ Сфера	2015
Вахрушева Л.Н.	Познавательные сказки для детей 4-7 лет. Методическое пособие (Библиотека современного детского сада)	ТЦ Сфера	2015
Дыбина О.В.	Из чего сделаны предметы: Сценарии игр – занятий для дошкольников	ТЦ Сфера	2005
<i>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе. Ребенок открывает мир природы.</i>			
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. Из опыта работы по программе "Детство". Разработано в соответствии с ФГОС.	Детство-пресс	2015
Маневцова Л.М.	Листок на ладони: методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников	Детство-пресс	2005
Дыбина О.В.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада.	Мозаика-Синтез	2009

	Конспекты занятий		
Грехова Л. И.	В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми	Илекса, Сервис школа	2001
Дыбина О.В.	Ознакомление дошкольников с природным миром: учебное пособие.	ТЦ Сфера	2007
Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ	ТЦ «Учитель»	2004
<i>Ознакомление с социальным миром</i>			
Шорыгина Т.А.	Моя семья. Методическое пособие (Детям о самом важном)	ТЦ Сфера	2015
Ривина Е.К.	Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет	Мозаика-Синтез	2008
Натарова В.И. и др.	Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ	ТЦ «Учитель»	2005
Алешина Н. В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной деятельностью. Старшая и подготовительная группы.	Элизе Трейдинг	2003
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа	Элизе Трейдинг	2003
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа	Элизе Трейдинг	2003
Голицина Н. С., Огнева Л.Д.	Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка	«Скрипторий 2003»	2005
Горбатенко О.Ф.	Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» (программа «Детство»)	Учитель	2007
Данилина Г.Н.	Дошкольнику о истории и культуре России: Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001 – 2005 г».	АРКТИ	2004

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год изд.
1	2	3	4
Астафьева Е.О.	Играем, читаем, пишем: Методическое пособие	Детство-пресс	2011
Гусарова Н.Н	Беседы по картинке: Времена года.	Детство-пресс	2010
Ельцова О.М., Горбачевская Н.Н., Терехова А.Н.	Организация полноценной речевой деятельности в детском саду	Детство-пресс	2005
Нищева Н.В.	Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа. Конспекты занятий с использованием серии «Книжки на вырост»	Детство-пресс	2010
Нищева Н.В.	Разноцветные сказки: Цикл занятий по развитию речи, формированию цветовосприятия и цветоразличия у детей	Детство-пресс	2001

	дошкольного возраста. Нищева Н.В.: Уч.-методическое пособие-конспект		
Финкельштейн Б.Б.	Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста	Детство-пресс	2002
Шевченко И.Н.	Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи.	Детство-пресс	2015
Филимонова О.Ю.	Развитие словаря дошкольника в играх.	Детство-пресс	2011
Нищева Н.В.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Разработано в соответствии с ФГОС.	Детство-пресс	2014
Быкова И.А.	Обучение детей грамоте в игровой форме.	Детство-пресс	2015
Ельцова О.М.	Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте.	Детство-пресс	2014
Шестопалова Ю.С.	Подготовка к обучению грамоте старших дошкольников	Детство-пресс	2012
Нищева Н.В.	Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. Разработано в соответствии с ФГОС.	Детство-пресс	2015
Ушакова О.С.	Программа развития речи дошкольников	ТЦ Сфера	2015
Ушакова О.С., Струнина Е.М.	Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения	Вентана-Граф	2010
Ушакова О.С., Струнина Е.М.	Развитие речи детей 4-5 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения	Вентана-Граф	2010
Ушакова О.С., Струнина Е.М.	Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения	Вентана-Граф	2010
Ушакова О.С., Струнина Е.М.	Развитие речи детей 6-7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения	Вентана-Граф	2011
Ушакова О.С.	Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. для воспитателей детского сада и родителей	ТЦ Сфера	2015
Ушаковой О.С.	Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий	ТЦ Сфера	2001
Лопухина И.С.	Читать легко, читать смешно! Часть 1. Читать легко, читать смешно! Часть 2.	Детство-пресс	2014
Белоусова Л.Е.	Добрые досуги по произведениям детских писателей	Детство-пресс	2003
Гербова В.В.	Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации	Мозайка-Синтез	2005
Шорыгина Т.А.	Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. (Сказки-подсказки).	ТЦ Сфера	2015

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год изд.
1	2	3	4
<i>Рисование, лепка, аппликация</i>			

Крулехт М.В., Крулехт А.А.	Самodelкино. Образовательная программа и педагогическая технология содержательной досуговой деятельности мальчиков старшего дошкольного возраста: Методическое пособие для педагогов ДОУ	Детство-Пресс	2004
Курочкина Н.А.	Знакомство с натюрмортом	Детство-пресс	2003
Доронова Т.Н.	Развитие детей от 3-5 лет в изобразительной деятельности. Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов и групп кратковременного пребывания.	Детство-пресс	2002
Н.А. Курочкина	Знакомство с книжной графикой (Большое искусство - маленьким): Учебно – наглядное пособие	Детство-пресс	2001
Шайдурова Н.В.	Веселые матрешки. Учебно-методическое пособие для педагогов	Детство-пресс	2012
Куцакова Л.В	Конструирование из строительного материала. Система работы в старшей группе детского сада	Мозаика-Синтез	2013
Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	«Цветной мир»	2011
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие.	«Цветной мир»	2012
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие.	«Цветной мир»	2012
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие.	«Цветной мир»	2012
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие.	«Цветной мир»	2014
Баймашова В.А.	33 занятия по рисованию в детском саду.	«Скрипторий, 2003»	2013
Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ»-	ТЦ «Учитель»	2004
Грибовская А.А.	Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий	«Скрипторий, 2003»	2013
Давыдова Г.Н.	Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1	«Скрипторий, 2003»	2013
Давыдова Г.Н.	Пластилинография для малышей	«Скрипторий, 2003»	2012
Доронова Т.Н.	Обучаем детей изобразительной деятельности: Планы занятий и бесед. Пособие для воспитателей.	Школьная пресса	2005
Янушко Е.А.	Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей	Мозаика-синтез	2005
Дрезнина М.Г, Куревина О.А.	Навстречу друг другу (Программа совместной художественно-творческой деятельности	ЛИНКА-ПРЕСС	2007

	педагогов, родителей и детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста)		
Ильченко М., Мишин С.	Методическое пособие по городецкой росписи. Часть 1.	ИД «Грааль»	2002
Скоролупова О.А.	Знакомство детей дошкольного возраста с русским декоративно прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста.	«Скрипторий, 2003»	2006
<i>Конструирование</i>			
Лыкова И.А.	Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики»	«Цветной мир»	2015
Лыкова И.А.	Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики».	«Цветной мир»	2015
Коноваленко С.В.	Развитие конструктивной деятельности у дошкольников.	Детство-пресс	2015
Лихачева Е.Н.	Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста.	Детство-пресс	2014
Шайдурова Н.В.	Развитие ребенка в конструктивной деятельности: справочное пособие (Программы ДОУ; Приложение к журналу «Управление ДОУ»	ТЦ «Сфера»	2008
Кайе В.А.	Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет. Методическое пособие	ТЦ «Сфера»	2009
Столярова С.В.	Я машину смастерю – маме с папой подарю. Моделирование автомобилей из бумаги и картона	Академия развития	2000
<i>Тематический модуль «Музыка»</i>			
Гогоберидзе А.Г.	Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста.	Детство-пресс	2011
Вихарева Г.Ф.	Кленовые кораблики. Песенки для дошкольников о временах года.	Детство-пресс	2013
Воскресенский Д.Ю.	Если сильно захотеть...Сборник песен.	Детство-пресс	2012
Нацвина О.Н.	Музыкальное образование дошкольника: Путешествие паровозика Тимошки. Методическое пособие.	Детство-пресс	2015
Ткачева О.В.	Сценарии праздников, развлечений и музыкальных занятий для детского сада.	Детство-пресс	2014
Яцевич И.Е.	Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы "Детство". Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. Разработано в соответствии с ФГОС.	Детство-пресс	2015
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.	«Ладушки», программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста 2 младшей группы	«Композитор»	2002
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.	«Ладушки», программа музыкального воспитания детей средней группы	«Композитор»	2002
Каплунова И.М.,	«Ладушки», программа музыкального	«Композитор»	2002

Новоскольцева И.А.	воспитания детей старшей группы		
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.	«Ладушки» программа музыкального воспитания детей подготовительной группы	«Композитор»	2002
<i>Театрализованная деятельность</i>			
Власенко О.П.	Театр кукол и игрушек в детском саду: Кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет	Учитель	2016
Дерягина Л.Б.	Играем сказку. Сценарии в стихах для постановки в детском саду и начальной школе	Детство-пресс	2010
Огненко Надежда	Работа с образами животных: я, ты и тигр.	Речь	2006
Дерягина Л.Б.	Театрализованная деятельность в ДОУ. Сценарии по сказкам зарубежных писателей и народов мира.	Детство-пресс	2014
Брызгун А.Ф.	Сборник сценариев для детского сада "Сказка в гости к нам пришла". Разработано в соответствии с ФГОС.	Детство-пресс	2015
Рик Т.	Сказки и пьесы для семьи и детского сада	«Линка-пресс»	2008
Доронова Т.Н.	Играют взрослые и дети. Из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России	«Линка-пресс»	2006
Маханева М.Д.	Театрализованные занятия в детском саду: Пособия для работников дошкольных учреждений	ТЦ «Сфера»	2001
Мирясова В.И.	Играем в театр. Сценарии детских спектаклей о животных	ГНОМ и Д	2000

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год изд.
1	2	3	4
Фирилева Ж. Е., Сайкина Е. Г.	Программа «СА-ФИ-ДАНСЕ. Танцевально-игровая гимнастика для детей».	Детство-пресс	2010
Сивачева Л.Н.	Физкультура – это радость.	Детство-пресс	2003
Синкевич Е.А., Большева Т.В.	Физкультура для малышей. Методическое пособие для воспитателей	«Детство-пресс»	2000
Сулим Е.В.	Занятия по физкультуре в детском саду: игровой стретчинг.	ТЦ Сфера	2012
Литвинова Н.Ф.	Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-го года жизни: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений	ЛИНКА-ПРЕСС	2005
Анферова В.И.	Физкультурные сюжетные занятия с детьми 3-4 лет. (Модули Программы ДОУ).	ТЦ Сфера	2012
Вавилова Е.Н.	Развитие основных движений у детей 3-7 лет. Система работы.	«Скрипторий, 2003»	2008
Голицина Н.С.	Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении.	«Скрипторий, 2003»	2006
Горькова Л.Г., Обухова Л.А.	Занятия физической культурой в ДОУ: Основные виды, сценарии занятий. (Методическая библиотека)	5 за знания	2005
Железняк Н.Ч., Желобкович	100 комплексов ОРУ для старших дошкольников с использованием стандартного	«Скрипторий, 2003»	2009

Е.Ф.	и нестандартного оборудования		
Желобкович Е.Ф.	«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа»	«Скрипторий, 2003»	2010
Желобкович Е.Ф.	Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.	«Скрипторий, 2003»	2010
Желобкович Е.Ф.	Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.	«Скрипторий, 2003»	2010
Желобкович Е.Ф.	Физкультурные занятия в детском саду. 2-я младшая группа.	«Скрипторий, 2003»	2012
Желобкович Е.Ф.	150 эстафет для детей дошкольного возраста	«Скрипторий, 2003»	2010
Каралашвили Е.А.	Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. (Серия «Вместе с детьми».)	ТЦ «Сфера»	2001
Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И.	Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. Сценарии. Старший дошкольный возраст. Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений (Развитие и воспитание дошкольника)	АРКТИ	2000
Рунова М.А.	Двигательная активность ребенка в детском саду: Пособие для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педвузов и колледжей	Мозаика-Синтез	2004
Моргунова О.Н.	Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ: из опыта работы	ТЦ «Учитель»	2005
Зимонина В.Н.	Расту здоровым. Программно-методическое пособие для детского сада: в 2ч. Ч.1	ТЦ Сфера	2013
Зимонина В.Н.	Расту здоровым. Программно-методическое пособие для детского сада: в 2ч. Ч.2.	ТЦ Сфера	2013
Чевычелова Е.А.	Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет	«Учитель»	2015
Югова М.Р.	Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет: планирование, занятия, игры	«Учитель»	2016
Бочкарева О.И.	Система работы по формированию здорового образа жизни. Старшая группа	ИТД «Корифей»	2008
Голомидова С.Е.	Закаливание детей дошкольного возраста	ИТД «Корифей»	2010
Каропова Т.Г.	Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы	«Учитель»	2011
Кудрявцев В.Т. Егоров Б.Б	Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст) Программно – методическое пособие	ЛИНКА-ПРЕСС	2000
Кузнецова М.Н.	Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях: Практическое пособие (Развитие и воспитание дошкольника)	АРКТИ	2002
Подольская Е.И.	Профилактика плоскостопия и нарушения осанки у старших дошкольников.	«Скрипторий, 2003»	2009

Методическое обеспечение приоритетного направления

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год изд.
1	2	3	4
Козлова	Я - человек. Программа социального развития ребенка (Дошкольное воспитание и обучение - приложение к журналу «Воспитание школьников»)		2010
Князева О.Л., Маханёва М.Д.	Приобщение детей к истокам Русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие	Детство-Пресс	1999
Мячина Л.К. и др.	Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие	Детство-пресс	2007
Сертакова Н.М.	Игра как средство социальной адаптации дошкольников: Методическое пособие для педагогов ДОУ.	Детство-пресс	2009
Соловей С.А., Лювова Т.Н., Дубко Г.И.	Реализация Конвенции о правах ребенка в дошкольных образовательных учреждениях	Педагогическое общество России	2004
Соловьева Е.В., Данилина Т.А., Лагода Т.С., Степина Н.М.	Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений	АРКТИ	2004
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.	Я ребенок, и я имею право.	«Скрипторий 2003»	2007
Шелухина И.П.	Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста	ТЦСфера	2006
Натарова В.И	Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ	ТЦ «Учитель»	2005
Хухлаева О.В.	Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки. (Психологическая работа с детьми);	Генезис	2003
Т.И. Оверчук	Воспитательная система «Маленькие россияне»	Мозайка - Синтез	2004
Тихонова М.В., Смирнова Н.С.	Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада.	Детство-пресс	2000
Семенака С.И.	Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет.	АРКТИ	2003
Пугачева Н.В., Есаулова Н.А., Потапова Н.Н.	Календарные и обрядовые праздники для детей дошкольного возраста.	Педагогическое общество России	2005
Красицкая Н.И., Упоров Д.В.	Адаптационный период детей раннего возраста в дошкольном образовательном учреждении: методическое пособие	Красноярский гос. пед. ун-т. Им. В.П.Астафьева	2010
Баенская Е.Р., Либлинг М.М.	Психологическая помощь при нарушениях раннего эмоционального развития: Методическое пособие (Серия «Ранняя помощь»)	Экзамен	2004
Борисенко М.Г., Камышникова О.Е., Кирьянова Т.Ф., Рачковская	Руководство для практических психологов и других специалистов, работающих с детьми раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие (Серия «Рождаюсь. Расту. Развиваюсь»)	Паритет	2002

Н.Н.			
Волосова Е.	Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели)	ЛИНКА ПРЕСС	- 1999
Лютова Е.К., Монина Г.Б.	Тренинг общения с ребенком (период раннего детства).	Речь; ТЦ Сфера	2008
Макарычева Н.В.	Проблемы раннего детства: диагностика, педагогическая поддержка, профилактика: В помощь занимающимся воспитанием детей. (Развитие и воспитание дошкольников)	АРКТИ	2005
Ковалева И.В.	Профилактика агрессивного поведения у детей раннего возраста. Коррекционная программа (дошкольное воспитание и развитие)	Айрис-пресс	2008
Соколовская Н.В.	Адаптация ребенка к условиям детского сада: управление процессом, диагностика, рекомендации	учитель	2010
Севостьянова Е.О.	Дружная семейка: Программа адаптации детей к ДОУ. (Ранний возраст)	ТЦ Сфера	2006
Сертакова Н.М.	Игра как средство социальной адаптации дошкольников: Методическое пособие для педагогов ДОУ.	Детство-пресс	2009
Кондрыкинская Л.А.	С чего начинается Родина? (опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ)	ТЦ Сфера	2004

Методическое обеспечение по НРК

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год изд.
1	2	3	4
Остапец А.А., Абросимова Г.Н., Трубачева Е. М.	«Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности: Пособие для реализации госуд. Программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001-2005годы»»	АРКТИ	2004
Людмила Земскова- Назанова	Люби и знай родной свой край: занятия по краеведению с малышами	Чистые пруды	2006
Климанова Л.А.	География Красноярского края		1969
Альбом	Деревянное кружево Красноярья	Красноярск кн. изд-во	1986
Монсеева Л.П	История Красноярского края	Красноярск кн. изд-во	1967
Терещенко А.В.	История культуры русского народа	Эксмо	2007
Колпаков В.Б.	История написанная кистью. (Книга об изобразительном искусстве города Канска)	Красноярск Издательство ООО «Версо»	2008
Александра Маркова, Екатерина Кербис	Канск – 375 лет	Издательский дом «Реноме»	2011
Кисловский Ю.Р.	Почему так названы?	Красноярск	1999
Жуковская Р.И., Виноградова Н.Ф., Козлова С.А.	Родной край	Просвещение	1990
Скопцов К.М.	Шёл миленький дорожкой (Песни земли канской)	Красноярск: ООО«Горница	2003
Богданович К.В.	Становление города у Красноярского Яра	Красноярск кн. изд-во	1987.
Ермаков В.И.	Танчами. Сказки народов Севера	Красноярск кн. изд-во	1988

Оёгир Н.К.	Человек сильнее всех: Эвенкийские народные сказки и. предания, загадки, приметы, наставления	Красноярск кн. изд-во	1986
Шляпцева Лидия	Стихи. Рассказы.		1997
Забелина Н.М.	Национальный парк.	Мысль	1987
Скобцов К.М.	Прилетели гули.	Красноярск кн. изд-во	1988
Стрельченко Г., Машигина Н. Орлова Е.	Представь себе, что можно любить страну под названием север.		

Методическое обеспечение по коррекционной работе

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год изд.
Н.В. Нищева	Развитие связной речи у детей дошкольного возраста (формирование навыков пересказа)	«Детство-Пресс»	2010
В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду (старшая группа)	Мозаика-Синтез	2014
Н.В. Нищева	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР	Детство-Пресс»	2014
Н.В. Нищева	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР	«Детство-Пресс»	2014
Н.В. Нищева	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (сентябрь-январь)	«Детство-Пресс»	2015
Н.В. Нищева	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (февраль-май)	«Детство-Пресс»	2015
Н.В.Нищева	Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР с 3 до 7 лет	«Детство-Пресс»	2013
С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц.	Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. I - период обучения.	Издательство Гном и Д	2008
С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц	Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. II - период обучения	Издательство Гном и Д	2008

С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц	Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. I I I - период обучения.	Издательство Гном и Д,	2008
Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г.	Фонетические рассказы и сказки (для детей 5-7 лет). Тетрадь. Часть 2.	«КнигоМир»	2010
Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г.	Фонетические рассказы и сказки (для детей 5-7 лет). Тетрадь. Часть 3.	«КнигоМир»	2010
Картушина М.Ю	Конспекты логоритмических занятий с детьми 4—5 лет.	ТЦ Сфера	2008

**Режим пребывания детей в детском саду в холодное время года.
Режим дня во 2-й мл. гр. (от 3-4 лет)**

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием, осмотр, игры, общение, самостоятельная и совместная с воспитателем	7.00-8.00
Подготовка к гимнастике и утренняя гимнастика	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Самостоятельные игры, подготовка к занятию	9.00-9.20
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.20-10.00
Подготовка к прогулке	10.20-10.35
Прогулка (совместная с воспитателем деятельность: игры, наблюдения, труд; самостоятельная деятельность)	10.35-12.00
Возвращение с прогулки	11.50-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные процедуры, закаливание	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная и коллективная) по реализации образовательных областей, игры, самостоятельная деятельность детей.	15.40-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.15
Подготовка к прогулке, прогулка	17.15-18.15
Возвращение с прогулки, совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная и коллективная), самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.15-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30

Режим дня для средней группы (от 4-5 лет)

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием, осмотр, игры, самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность детей	7.00-8.00
Подготовка к гимнастике и утренняя гимнастика	8.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.55
Подготовка к занятию, игры, самостоятельная деятельность детей	8.55-9.00
Совместная с воспитателем деятельность детей, непосредственно образовательная деятельность по реализации образовательных областей	9.00-10.20
Подготовка к прогулке	10.20-
Прогулка (совместная с воспитателем деятельность: игры, наблюдения, труд; самостоятельная деятельность)	10.35-12.00
Возвращение с прогулки	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные процедуры, закаливание	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35
Совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная и коллективная) по реализации образовательных областей, игры, самостоятельная деятельность детей.	15.35-16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35-17.20

Подготовка к прогулке, прогулка	17.20-18.20
Возвращение с прогулки, совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная и коллективная), самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.20-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30

Режим для старшей группы (от 5-6 лет)

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием, осмотр, игры, самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность детей	7.00-8.00
Подготовка к гимнастике и утренняя гимнастика	8.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55
Подготовка к занятию, игры, самостоятельная деятельность детей	8.55-9.00
Совместная с воспитателем деятельность детей, непосредственно образовательная деятельность по реализации образовательных областей	9.00-10.45
Подготовка к прогулке	10.45-11.00
Прогулка (совместная с воспитателем деятельность: игры, наблюдения, труд; самостоятельная деятельность)	11.00-12.25
Возвращение с прогулки	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные процедуры, закаливание	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная и коллективная) по реализации образовательных областей, игры, самостоятельная деятельность детей.	15.30-16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка	17.20-18.20
Возвращение с прогулки, совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная и коллективная), самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.20-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30

Режим дня в подготовительной к школе группы (дети 6-7 лет)

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием, осмотр, игры, самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность детей	7.00-8.00
Подготовка к гимнастике и утренняя гимнастика	8.00-8.15
Самостоятельная деятельность детей	8.15-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.55
Подготовка к занятию, игры, самостоятельная деятельность детей	8.55-9.00
Совместная с воспитателем деятельность детей, непосредственно образовательная деятельность по реализации образовательных областей	9.00-11.30
Подготовка к прогулке	11.30-11.40
Прогулка (совместная с воспитателем деятельность: игры, наблюдения, труд; самостоятельная деятельность)	11.40-12.35
Возвращение с прогулки	12.35-12.40

Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные процедуры, закаливание	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная и коллективная) по реализации образовательных областей, игры, самостоятельная деятельность детей.	15.30-16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка	17.20-18.30
Возвращение с прогулки, совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная и коллективная), самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.30-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30

Режим пребывания детей в детском саду в тёплое время года.

Режим дня во 2-й мл. гр. (от 3-4 лет)

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность детей на улице	7.00-8.00
Подготовка к гимнастике и утренняя гимнастика на улице	8.00-8.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к завтраку, завтрак.	8.15-8.55
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.55-9.15
Прогулка (совместная с воспитателем деятельность: игры, наблюдения, труд; самостоятельная деятельность), воздушные, солнечные процедуры.	9.15-11.15
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры,	11.15-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.50-15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные процедуры, самостоятельная	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры (совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная и коллективная) игры, наблюдения, труд; самостоятельная деятельность детей)	15.50-16.30
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры, подготовка к ужину, ужин.	16.30-17.15
Подготовка к прогулке, прогулка (совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная и коллективная) игры, наблюдения, труд; самостоятельная деятельность детей, уход домой)	17.15-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.15
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15-20.45
Укладывание, ночной сон	20.45-6.30 (7.30)

Режим дня в средней группе (от 4-5 лет)

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность детей на улице	7.00-8.00
Подготовка к гимнастике и утренняя гимнастика на улице	8.00-8.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к завтраку, завтрак.	8.20-8.55

Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.55-9.15
Прогулка (совместная с воспитателем деятельность: игры, наблюдения, труд; самостоятельная деятельность), воздушные, солнечные процедуры.	9.15-11.15
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры,	11.15-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.25
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.25-15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.55
Подготовка к прогулке, прогулка, игры (совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная и коллективная) игры, наблюдения, труд; самостоятельная деятельность детей)	15.55-16.35
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры, подготовка к ужину, ужин.	16.35-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка (совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная и коллективная) игры, наблюдения, труд; самостоятельная деятельность детей, уход домой)	17.20-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.15
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15-20.45
Укладывание, ночной сон	20.45-6.30 (7.30)

Режим дня в старшей группе (от 5-6 лет)

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность детей на улице	7.00-8.00
Подготовка к гимнастике и утренняя гимнастика на улице	8.00-8.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.15
Прогулка (совместная с воспитателем деятельность: игры, наблюдения, труд; самостоятельная деятельность), воздушные, солнечные процедуры.	9.15-12.10
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры,	12.10-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, игры (совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная и коллективная) игры, наблюдения, труд; самостоятельная деятельность детей)	15.45-16.40
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры, подготовка к ужину, ужин.	16.40-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка (совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная и коллективная) игры, наблюдения, труд; самостоятельная деятельность детей, уход домой)	17.20-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.15
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15-20.45
Укладывание, ночной сон	20.45-6.30 (7.30)

Режим дня в подготовительной группе (от 6-7 лет)

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность детей на улице	7.00-8.00
Подготовка к гимнастике и утренняя гимнастика на улице	8.00-8.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к завтраку, завтрак.	8.35-9.55
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.55-9.05
Прогулка (совместная с воспитателем деятельность: игры, наблюдения, труд; самостоятельная деятельность), воздушные, солнечные процедуры.	9.05-12.15
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры,	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные процедуры, самостоятельная	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры (совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная и коллективная) игры, наблюдения, труд; самостоятельная деятельность детей)	15.40-16.45
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры, подготовка к ужину, ужин.	16.45-
Подготовка к прогулке, прогулка (совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная и коллективная) игры, наблюдения, труд; самостоятельная деятельность детей, уход домой)	17.25-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15-20.45
Укладывание, ночной сон	20.45-6.30 (7.30)

Режим пребывания детей в детском саду в каникулярное время года.

Режим дня во 2-й мл. гр. (от 3-4 лет)

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием, осмотр, игры, самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность детей	7.00-8.00
Подготовка к гимнастике и утренняя гимнастика	8.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.55
Подготовка к занятию	8.55-9.00
Совместная с воспитателем деятельность детей, непосредственно образовательная деятельность по реализации художественно-эстетического и физического направления развития ребёнка	9.00-10.20
Подготовка к прогулке	10.20-10.35
Прогулка (совместная с воспитателем деятельность: игры, наблюдения, труд; самостоятельная деятельность)	10.35-12.00
Возвращение с прогулки	11.50-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные процедуры, закаливание	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная и коллективная) по реализации образовательных областей, игры, самостоятельная деятельность детей.	15.40-16.30

Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.15
Подготовка к прогулке, прогулка	17.15-18.15
Возвращение с прогулки, совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная и коллективная), самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.15-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30

Режим дня для средней группы (от 4-5 лет)

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием, осмотр, игры, самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность детей	7.00-8.00
Подготовка к гимнастике и утренняя гимнастика	8.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.55
Подготовка к занятию, игры, самостоятельная деятельность детей	8.55-9.00
Совместная с воспитателем деятельность детей, непосредственно образовательная деятельность по реализации художественно-эстетического и физического направления развития ребёнка	9.00-10.20
Подготовка к прогулке	10.20-10.35
Прогулка (совместная с воспитателем деятельность: игры, наблюдения, труд; самостоятельная деятельность)	10.35-12.00
Возвращение с прогулки	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные процедуры, закаливание	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35
Совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная и коллективная) по реализации образовательных областей, игры, самостоятельная деятельность детей.	15.35-16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка	17.20-18.20
Возвращение с прогулки, совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная), самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.20-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30

Режим для старшей группы (от 5-6 лет)

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием, осмотр, игры, самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность детей	7.00-8.00
Подготовка к гимнастике и утренняя гимнастика	8.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55
Подготовка к занятию, игры, самостоятельная деятельность детей	8.55-9.00
Совместная с воспитателем деятельность детей, непосредственно образовательная деятельность по реализации художественно-эстетического и физического направления развития ребёнка	9.00-10.45
Подготовка к прогулке	10.45-11.00

Прогулка (совместная с воспитателем деятельность: игры, наблюдения, труд; самостоятельная деятельность)	11.00-12.25
Возвращение с прогулки	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные процедуры, закаливание	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная и коллективная) по реализации образовательных областей, игры, самостоятельная деятельность детей.	15.30-16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка	17.20-18.20
Возвращение с прогулки, совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная), самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.20-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30

Режим дня в подготовительной к школе группы (дети 6-7 лет)

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием, осмотр, игры, самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность детей	7.00-8.00
Подготовка к гимнастике и утренняя гимнастика	8.00-8.15
Самостоятельная деятельность детей	8.15-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.55
Подготовка к занятию, игры, самостоятельная деятельность детей	8.55-9.00
Совместная с воспитателем деятельность детей, непосредственно образовательная деятельность по реализации художественно-эстетического и физического направления развития ребёнка	9.00-11.30
Подготовка к прогулке	11.30-
Прогулка (совместная с воспитателем деятельность: игры, наблюдения, труд; самостоятельная деятельность)	11.40-12.35
Возвращение с прогулки	12.35-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные процедуры, закаливание	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная и коллективная) по реализации образовательных областей, игры, самостоятельная деятельность детей.	15.30-16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка	17.20-18.30
Возвращение с прогулки, совместная с воспитателем деятельность детей (индивидуальная), самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.30-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30

Особенности режима дня в адаптационный период

Мероприятия	Работа ДОУ в период	Рекомендации, адресованные
-------------	---------------------	----------------------------

	адаптации	Родителям
Режим	Сократить пребывание ребенка в детском саду	Максимально приближать домашний режим дня к режиму детского сада
Питание	При необходимости выполнять желания ребенка, в частности не кормить насильно	Подбирать продукты питания соответственно возрасту ребенка. Прививать навыки самостоятельного поведения во время еды
Гимнастика и физические упражнения	Содержание занятий планировать соответственно возрасту ребенка. Разработать специальный комплекс упражнений для занятий в домашних условиях	Подбирать упражнения, соответствующие возрасту детей. Знакомить родителей с элементарными приемами физических движений
Гигиенические процедуры	Продолжать прививать ребенку навыки самообслуживания	Учить ребенка самостоятельно выполнять гигиенические процедуры
Воспитательные воздействия	Содержание игр-занятий строить соответственно возрасту детей, обязательно учитывая их реакцию	Проводить игры-занятия, соответствующие возрасту ребенка. Особое внимание уделять развитию умения занимать себя